

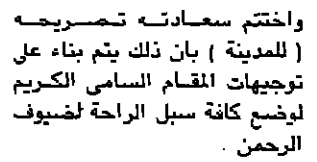








## كلمة المدينة



إِنَّا لَشَدِيدَاتِنَا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ



## تطوير القوى البشرية المسلمة أساس تطوير الاداء الاعلامي المتميز اسلاميا

طبيب برازيلي مسلم :

دور الاعلام الاسلامي  
في خدمة قضايانا ( ٢ )



هذا هو الجزء الثاني والآخر من الندوة التي عقدها ( المدينة ) في منى حول دور الاعلام الاسلامي في خدمة قضايانا خاصة وان الاسلام يتعرض لحملات جائرة وهمجية في الغرب . وقد تحدث في الجزء الأول من الندوة السيد امانو ديبينج مدير وكالة الأنباء السنغالية والسيد محمد موريس بيريه مستشار وزير داخلية فرنسا . وخلص الأول الى ان مهمة اعلامنا اليوم ينبغي ان تتركز في دحض الافتراءات ونشر التعاليم الاسلامية . وذهب موريس بيريه الى ان اعلامنا يحتاج الى ( بنك معلومات ) حتى يضمن استقلاليته التامة . وذهب معا الى ان الاعلام الاسلامي قصير في مساندة السودان وباكستان ضد الحملات الغربية التي ما تزال تشن عليهما بعد تطبيقهما الشريعة الاسلامية .

### المشاركون في الندوة

د . عمر جواكيم  
طبيب ورجل أعمال برازيلي  
البروفيسور محمد شمس الحق  
رئيس جامعة دكا  
وأستاذ الفيزياء التطبيقية فيها

في هذا الجزء تسجيل لآراء التي أدلى بها الدكتور عمر جواكيم الطبيب ورجل الأعمال المعروف في البرازيل والبروفيسور محمد شمس الحق رئيس جامعة دكا ( بنجلاديش ) وأستاذ علم الفيزياء التطبيقية ( الإلكترونيات ) وما تفرع عن ذلك من حوار واره ..

( المدينة )  
نود أن نسبح راي الدكتور جواكيم . وقد عرفت من حوارنا معه قبل انعقاد الندوة انه معجب بقدور الذي يلعبه الاعلام السعودي على الصعيد الاسلامي ..

● د . جواكيم  
الاعلام امر ضروري بالنسبة لكل القضايا وفي القضايا الاسلامية التطبيقية تحتل ضرورة اكبر لأن القضايا الاسلامية مهمة دوما . ما قلته عنى بخصوص الاعلام السعودي صحيح . فانا اعتقد ان تغطية الاعلام السعودي ( مقنعة ) جدا . ولكن ليس معنى ذلك ان يتحمل الاعلام السعودي عبء تغطية العالم الاسلامي كله . فهنا - في المملكة العربية السعودية - تبذل جهود كبيرة للغاية في خدمة الاسلام والمسلمين ويوجد على الاعلام الاسلامي ثقلا للآخرين ..

لنستغل في صلب موضوع ( الندوة ) فالحق يادريه ذي بده اني قدم من البرازيل .. وهي بلاد تعاني من غياب الاعلام المتعلق بشؤون البلاد الاسلامية والقضايا الدينية .. ولدي اقتراح للسلك في المملكة العربية السعودية يتلخص في عمل دراسة لامتكانية توجيه بث موجة للدول الناطقة باللغتين الانجليزية والبرتغالية بحيث يمكن في موعد محدد ان نسمع صوت العالم الاسلامي .. خاصة واننا هناك نتحرق شوقا الى ذلك . على الأقل لمدة نصف ساعة . لنتنا في البرازيل لانعلم شيئا عن المسلمين في انحاء العالم الاخرى .. بل وفي البرازيل نفسها علما بان عدد السكان يتجاوز الـ ١٢٠ مليون نسمة ومنهم عدد كبير من اصول عربية واسلامية ..

أقول ان دور الاعلام الاسلامي هام لأن مسلمي البرازيل سيقفون ذات يوم تصالهم بجنورهم العربية والاسلامية .. فلا توجد مساجد كثيرة هناك .. وليست هناك منطقة تشرف على توجيههم وتنظيمهم فيما عدا مكتب لرابطة العالم الاسلامي في العاصمة برازيليا . وهو ينحصر في اطار الخاصة وما جاورها ..

انا لا انكر ان هناك جهدا اعلاميا اسلاميا لكنه - في نظري - ليس فعالا بالمستوى المطلوب . واري انه لتحقيق تلك الغاية يجب تقوية العلاقات الاسلامية التي تروى عن المسلمين . كما اني اسأل ان تأخذ وزارة الاعلام السعودية اقتراحا بتخصيص بث موجة لول أمريكا اللاتينية منذ البداية . ان ان وسائل الاعلام عندي في البرازيل مثلا ( تقليدية ) مملوكة لافراد ومؤسسات متباعدة الايديولوجيات وهي تقوم بتدوير الحقائق من وجهة نظر مناوئة للاسلام . بل وهي غير مهيأة أصلا بالقضايا الاسلامية ..

● د . شمس الحق  
انا اعتقد ان دور الاعلام كبر اسلي في تحقيق وحدة المسلمين في كل العالم حتى يدافعوا عن قضية الاسلام والمسلمين . ومن ذلك القضية الفلسطينية فهي ليست عربية فحسب وانما هي اسلامية ايضا . وذلك يعني ان العرب او منظمة التحرير الفلسطينية ان يقاتلوا وحدهم ما بل كل المسلمين معهما . ولخلق احساس كينونة فان الاعلام هو الوسيلة او القناة التي يوسعوا ان تسهم بأكبر جهد في هذا الشأن ..

بالنسبة لبلدنايش لدينا الغالبية مسلمون . أي نحو ٨٠ مليون نسمة . يدينون بالاسلام . ولا بد من اعداد هؤلاء السكان ( سايلوجيا ) للبقاء مستعدين دوما للدفاع عن قضايانا الاسلام والمسلمين ..

بنجلاديش لتجيزهم - كما قلت - سايلوجيا بشكل دائم . انتم مثلا في جريدة ( المدينة ) يمكنكم الاتفاق مع أي صحيفة أو صف في بنجلاديش لتتولى ترجمة بعض مقالات ( المدينة ) ونشرها بلغة المنطقة ( كالبنغالية مثلا ) . هذا مثلا لا يمكن ان تكون عليه الصلة بين الاعلام الاسلامي والمسلمين في شتى انحاء العالم الاسلامي . بل اعتقد ان بعض الصحف يمكنها ان تفتح فروعها لتتصد لخدمة اصدارات باللغات المحلية في البلاد التي لا تتسقط بالعربية ..

المهم عندي هو ( التجيز - السايكولوجي ) فحين نتعرض للهجمات منذ عهد صلاح الدين الايوبي .. وتعرض للهزيمة الفكرية الغربية منذ سنوات الاستعمار .. يجب ان نقول لهم بشكل مكثف ان الاسلام هو القالب الفكري الوحيد الكليل لحل مشكلاتهم ..

● د . جواكيم  
الحقيقة اننا من بلد ( غربي ) . ونحن المملكة العربية السعودية دورا حيوي في انعاش هذه القضية . وانتم ان يتولى اعلامنا التزم اسلاميا بتوصيل تفكيرنا الى السكان المسلمين في كل الارحاء حتى يتحقق ما نسعى انا ( التجيز السايكولوجي ) انا شخصيا في بلاد - بنجلاديش - استمع الى الاعلام السعودي المسلم .. صحيح ان البيت التلغرافي لا يصل الى بنجلاديش حاليا لكن الاذاعة السعودية مسموعة . وادرجه

البيان جامعة دكا :

هنالك صحة اسلامية يلعب الاعلام السعودي دورا هاما في انعاشها ..

أدار الندوة :

بعدة الحينة

في منى

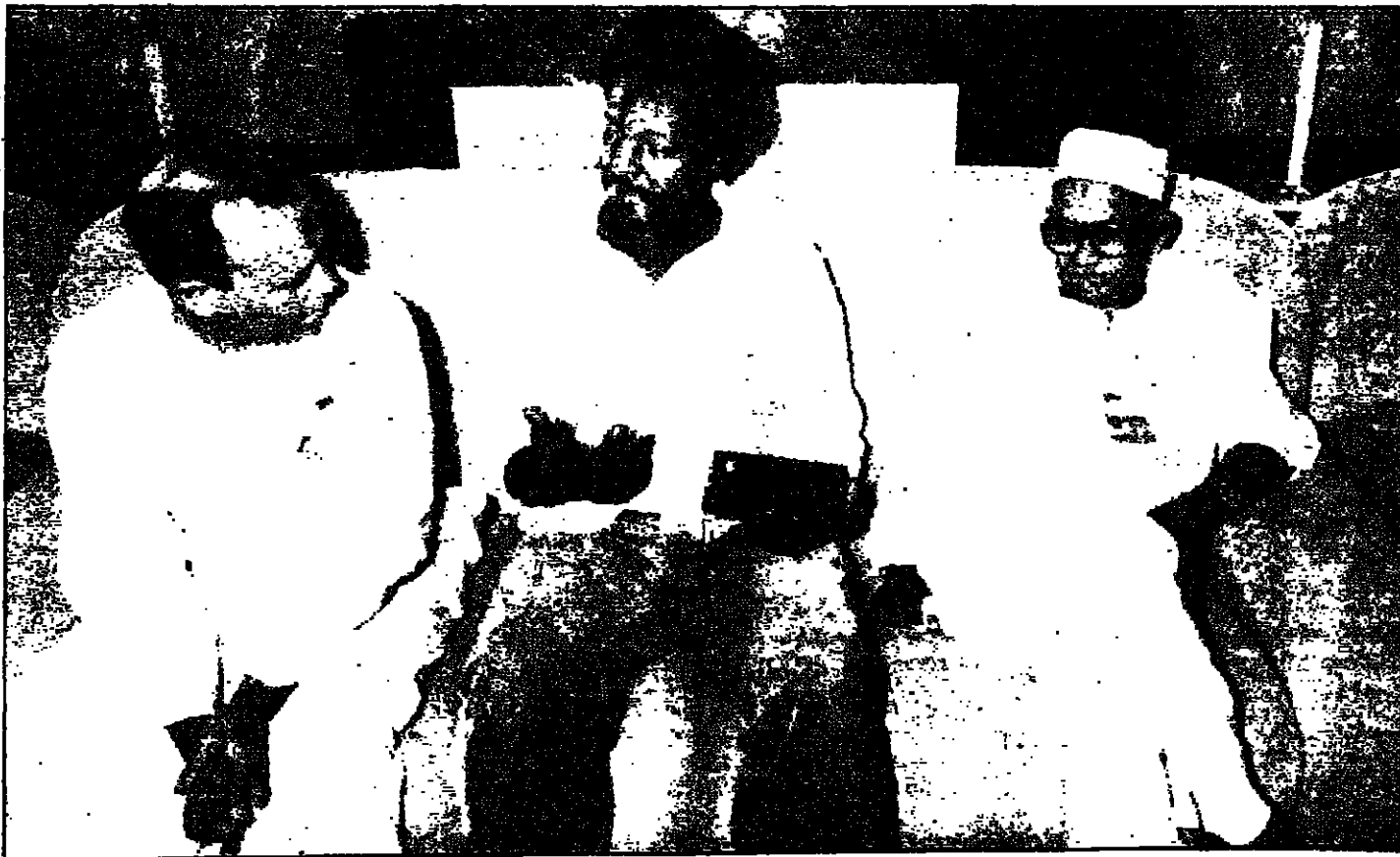
تصوير :

أحمد الماحي

د . جواكيم . الاعلام ضروري ..

د . جواكيم :

## اقتراح بتخصيص ارسال اذاعي ناطق بالاسلامية والبرتغالية ليصل الى البرازيل



ضييف الندوة يستمعان لسؤال ( المدينة )

د . شمس الحق :

دور

الاعلام

الاساسي

لتحقيق

وحدة

المسلمين

بالطريقة الشرعية وتقال ( البسمة ) قبل الذبح .. ونحن حريصون جدا على ( الحلال ) في المرام ) فيما ناكل ونشرب . واري اننا نلتزم بالشرع في كل حياتنا الخاصة . لكننا لا نستطيع تحكيم الشريعة على مستوى البرازيل مثلا .

● د . جواكيم  
انا لم اقم بزيارة بعد الى السودان وباكستان . ولكني اعتقد انه ليس هناك مبدأ سيء في حد ذاته . ولكن المشكلة في التطبيق . وفي نظري اننا يجب ان نحذر حذر المملكة العربية السعودية في تطبيق الشريعة .. فالقانونيون والمفسرون هو القرآن الكريم . والشريعة الاسلامية هي مثل نظام الحكم . وينبغي التمثل بسلف هذه الامة عند التطبيق . واعتقد ان

ان قوى اكثر . ومجيبين فيها انها تبت برامجها لاهلنا بثلاث لغات : العربية والانجليزية والبنغالية . ففي ذلك اتاحة فرصة اكبر ان لا يجد هذه اللغة ليسمع الى الله التي يتكلمها . هذه التغطية فعالة جدا في نظري واري انها لا تقل في شيء من تغطية مجلة الدي بي بي سي ( هيئة الاذاعة البريطانية ) . وصوت أمريكا . واتعلم ان تنشأ شبكة كبيرة تسمى ( صوت المسلمين ) على وزن ( صوت امريكا ) .

● د . شمس الحق  
هل تلقى حقيقة وجود صحوة اسلامية حقيقية حاليا عينا خاصا على الاعلام الاسلامي في هذه المرحلة . كما ان هناك بلدين اسلاميين اعلنا عن تحكيم الشريعة الاسلامية وهما السودان وباكستان . فهل يضل ذلك بعدا خصوصا على الدور الاعلامي الاسلامي ..

● د . جواكيم  
الحقيقة اننا من بلد ( غربي ) . ونحن المملكة العربية السعودية دورا حيوي في انعاش هذه القضية . وانتم ان يتولى اعلامنا التزم اسلاميا بتوصيل تفكيرنا الى السكان المسلمين في كل الارحاء حتى يتحقق ما نسعى انا ( التجيز السايكولوجي ) انا شخصيا في بلاد - بنجلاديش - استمع الى الاعلام السعودي المسلم .. صحيح ان البيت التلغرافي لا يصل الى بنجلاديش حاليا لكن الاذاعة السعودية مسموعة . وادرجه

تدريبه تدريبيا متخصصا . وهناك من نريد تدريبه ليصبح مديرا وفي هذه الحالة نجعله يتلقى تدريبا عموميا . وقد نجحت كوريا وتايلاند مثلا في التدريب التخصصي بحيث اصبحتا متطورتين في مجال الالكترونيات والصناعات القائمة عليها . وتتمنى ان تحقق تجربة مماثلة في الدول الاسلامية الاخرى ..

● د . جواكيم  
انا شخصيا لم اسمع باني عالم اسلامي حقق صيتا او كشفا علميا هاما غير البروفيسور عبدالسلام هارون الذي تال جائزة نوبل في ابحاثه في الفيزياء . غير ذلك لم اسمع بشيء .. وهنا تبرز أهمية وحيوية دور الاعلام الاسلامي . اننا نريد ان ترتبط به يدور في عالمنا الاسلامي من على البعد . نصف ساعة ارسال اذاعي تكفيها تماما .. ارايت ان اذاعي نحن نعيش بعيدا عن اخواننا المسلمين ؟ الاعلام الاسلامي هو وحده الكفيل بان يجعل العالم الاسلامي ( قرية واحدة ) . بينما ان يصل اليها صوت العالم الاسلامي متى تشك من ان نقل الى اخواننا غير المسلمين الصورة الحضارية الحقيقية للاسلام والعالم الاسلامي ..

● المدينة  
في ختام هذه الندوة ننقل لكم شكرنا ونشكر لكم جسا مبرورا . ونحن متأكدون من ان اراكم القيمة ستكون مفيدة ومجيدة للقاء ورجال الاعلام بنقى المستوى . ونرجو ان يكون الاعلام السعودي - الذي اجتمع على الاشادة بهادته - عند حسن الظن دوما حتى تتحقق رسالته النبيلة ..

كذلك لا بد من الاهتمام ( بيئة العمل ) واعني بذلك الامكانيات العملية ( علمية كانت او لغوية ) وفهم طبيعة العمل .. وخلق الجو الاجتماعي الذي يمكن ان يؤدي فيه التقني المسلم عمله مرتاحا نفسيا . أي ان يكون ( مقبولا ) اجتماعيا .. فخير الجامعة في بعض البلاد الاسلامية يعمل وطنيا كعولف من الدرجة الثالثة . ولذلك فهو لا يتربد في الهجرة الى الغرب . ان على المجتمع ان يعترف بهذه الطبيعة من المسلمين لانهما تلعب دورا فعالا في التطوير .. وخاصة في المجال الاعلامي الذي أصبح يعتمد على التقنية في القيام الاول . فقد نال البروفيسور عبدالسلام هارون جائزة نوبل في علوم الفيزياء وهو رجل مسلم مخلص للاسلام .. وهناك كثير من النوايا في العلوم من اينها المسلمين وهذه مهمتهم كاعلام اسلامي في ابراز هذه الكفاءات بحيث يتحقق لها الاعتراف بها من قبل المجتمع المسلم . انا اعترف باننا كعلماء مسلمين نحيا في ( ابراج عاجية ) . هذه تهمة حقيقية ولكن على الاعلام الاسلامي ان يتولى مهمة خلق التواصل بين العالم المسلم والمجتمع . ما قاله الاخ الفاضل الدكتور جواكيم بخصوص المدرسة اليابانية في تدريب الفنيين والقوى البشرية . فهو خصام قديم بين اصحاب النظريات .. فمنهم من يدعو للتعليم ( Journalism ) ومن يدعو للتخصص ( Specialisation ) والمساءلة تعتمد على خصوصيات كل طرف وحالة . فهناك من لا بد من

أي ان النظام الياباني لا يركز على ( التخصص ) وانما هو قائم على العلاقة بين الوحدات المختلفة . واعتقد ان هذا النظام مناسب لنا كقطار اسلامية بحيث نتحكم في التقنية الخاصة بنا وبعيد بدورها مسلمون مهرة . ليس بالضرورة ان نستغني عن الكفاءات الأجنبية . ولكن تتردد هذه الفكرة بحيث تتعاقد معهم لتدريب ابنائنا المسلمين بدون ان نطعيمهم فرصة التحكم في معانيتهم .

● د . شمس الحق  
انا محاضر في علوم الفيزياء التطبيقية ( الإلكترونيات ) .. ولنا - في هذا الاطار - تمنى زيارة بعض الجامعات السعودية ووزارة التعليم العالي لينا أسس تعاون مفيد معهما . واعتبار ان تلك ستكون صلة بين جامعتي وجامعاتكم - وكلها جامعات اسلامية ..

الاعلام الاسلامي يمكن ان يلعب دورا مؤثرا في ابناء اوضاع الامة الاسلامية اقتصاديا وثقافيا بحيث تزال كل الاسباب التي تقف حجر عثرة امام تطبيق الشريعة الاسلامية في كل البلاد الاسلامية . هناك صحوة هذه حقيقة لا تقبل الجدل . وهي بحمد الله تضي في مسيرها الصحيح وان شاء الله سيخطو الاسلام نحو دوره الريادي علما في اقرب فرصة لقيادة الانسان والاسيانية .. وصوت أمريكا . واتعلم ان تنشأ شبكة كبيرة تسمى ( صوت المسلمين ) على وزن ( صوت امريكا ) .

● د . جواكيم  
ولكن لكي يتطور الاعلام الاسلامي لا بد من ان يواكب آخر صيحة في مجال التكنولوجيا .. هل من سيبل الى ذلك ؟

● د . شمس الحق  
في نظري ان التطوير التقني امر ضروري وهام . ولكن ليس المهم ان نطور الاتا ومعداتنا . بل المهم ان نطور خبرتنا وثقافتنا والممارسة العاملة وذلك بما يتوافق ومبادئنا ومبادئنا حتى نسجم من شرك ( الخبرة الأجنبية ) . انني أؤمن علينا تطوير قوانا البشرية . ويدون ذلك ان نستطيع ان نخلق تقنا يذكر . وفي هذا الصدد اننا نحتاج خبرة شخصية بالخبرة اليابانية . واعتقد ان طريقة الحياة الأمريكية أصبحت جزءا من التاريخ والمساخر . ويؤسفني ان كثيرا منا مصاب بالعمى ازاء النظر للمستقبل . فاليابانيون اسقطوا اعتبار ( التخصص ) في مصانعهم وشركاتهم . واصبحوا يديرهم العامل كل علمين في وحدة مختلفة حتى عندما يصبح مديرا يكون عارفا بدقائق عمل كل وحدة من الوحدات ..

هكذا عند الأصل



## الصيف والعيد.. والناس والبحر



تحقيق :  
أحمد  
سعيد  
مصالح

في الصيف .. وخلال الأعياد والمناسبات يحتشد سكان البحر في جدة بعدة آلاف من المنتزهين القادمين من خارج جدة .. من مدن مكة المكرمة والطائف والرياض والمدينة الأخرى ويمتلاء الساحل بهم من جنوبه إلى شماله .. وقد وقعت في مثل هذه المواسم من الأعوام الماضية حوادث غرق كثيرة بسبب جهل هؤلاء بأصول السباحة والألمام بها



المقدم عبدالله بجود الرايفي

ونتيجة لذلك فقد نشطت الجيئات المسؤولة في الدفاع المدني وسلاح الحدود وأمانة مدينة جدة في بذل مجهودات أكبر للتخفيف من هذه الحوادث المؤلمة بقدر الإمكان وبالتالى أثرت تلك المجهودات والحمد لله ..

### ٦ غرقى فقط

ونتيجة لهذه الجهود فانه والحمد لله فقد تقلصت حوادث الغرق الى اقل حد لها لم تشهد من قبل فبينما كانت تشهد حوامس الأعياد والحفل كل عام ما يزيد على ٢٠ حادث غرق ضحاياها يزيدون عن ٢٠ أو ٣٠ .. لم يشهد عيد الأضحي المبارك سوى ٦ حوادث لغرق فيها ٦ أشخاص وتم انقاذ العديدين بواسطة سلاح الحدود

### جولة المدينة

المدينة .. قامت بجولة شاملة على ساحل البحر بجدة لتلمس هذه الجهود التي أدت الى تقليل حوادث الغرق هذا العام .. وفي أحد المواقع التقت مع مدير الدفاع المدني بالمدينة المقدم عبدالله بجود الرايفي والذي كان يشرف على مراقبة الشاطئ والذي قال : هناك تعاون كبير بين مختلف الإدارات وخاصة سلاح الحدود حيث يقوم الملازم أحمد الغامدي المسؤول عن وحدات سلاح الحدود شمال جدة بمجهودات كبيرة في مسح المنطقة وتوعية المرتادين وقد اثرت تلك الجهود .. كما ان هناك تعاون كبير وتنسيق مع الاساتذة والشرطة والدوريات والتجدة وغيرها .. كما يبذل المقدم محمد عبدالغفور من الدفاع المدني بجدة جهوداً كبيرة أيضاً لحماية ارواح الناس وتوعيتهم ..

### جهاز متكامل

ويضم المقدم عبدالله بجود الرايفي قائلاً لقد جهزنا ٧ فرق للاسعاف لأول مرة على ساحل البحر تريباطيلاً ونهاراً .. وتمسح المنطقة وتقدم خدماتها للمرتادين وهي مجهزة بوسائل اتصال

## الآف المنتزهين على شواطئ العروس بين الخطر والحذر

### ٧ فرق اسعافية مجهزة بأحدث وسائل الاتصال

#### لقاء مع مواطن

المواطن ابراهيم بن جابر السعيدان من الطائف التقينا به وهو يجلس بجوار أسرته على ساحل البحر .. يقول قبل ٢ أعوام تقريباً فقدت أحد ابنتي نتيجة غرقه في منطقة الشعبية .. فقد اختفى الابن وعمره ١٢ سنة خلال ثانية بينما كان يود التناكزة القدم التي سقطت على الساحل .. يقول من اراد ان يتنزه على ساحل البحر فعليه ان يكون حريصاً على أطفاله فالتنزه لا تعنى باى حال من الأحوال انها سباحة في عمق البحر بل ان منظر البحر وجماله كافيان لذلك انبه المنتزهين الى خطورة ذلك ..

#### مشكلة القوارب

هناك مشكلة أخرى يعاني منها سلاح الحدود تتمثل في قيام البعض باستعمال القوارب الصغيرة والتي غالباً ما يجرفها الموج الى الداخل مما يتسبب في فقدانهم بسبب التيار والأمواج .. فقد حدث مؤخراً ان أحد الأطفال في جيزان تعلق بلوحة خشبية وجرفته الأمواج الى عمق البحر ولم يعثر عليه حتى الآن ..

استطاعت هذه الفرق انقاذ العديد من الأطفال والحمد لله ..

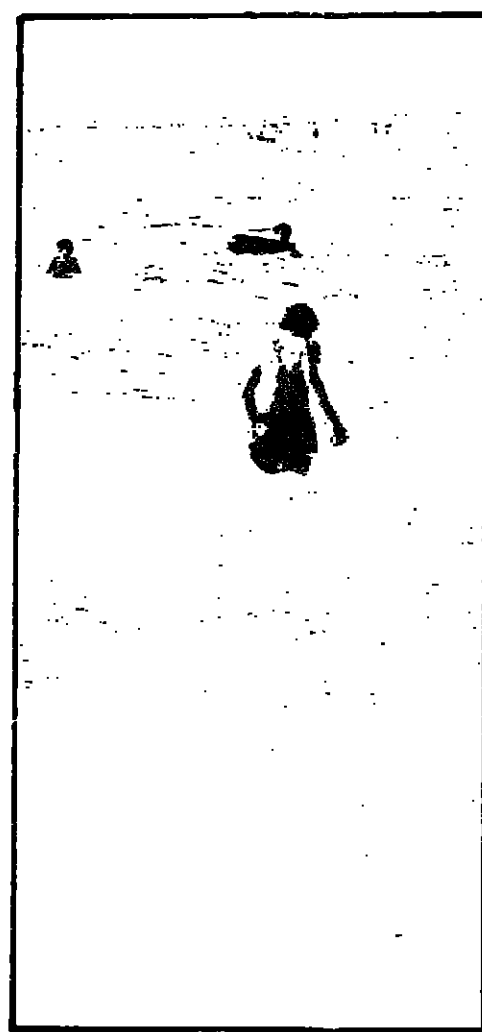
#### التعاون

وينبه المقدم عبدالله بجود الرايفي مدير الدفاع المدني بجدة الى ضرورة التعاون مع جهود سلاح الحدود والدفاع المدني لحماية ارواح المواطنين وعدم التعرض للخطر ..

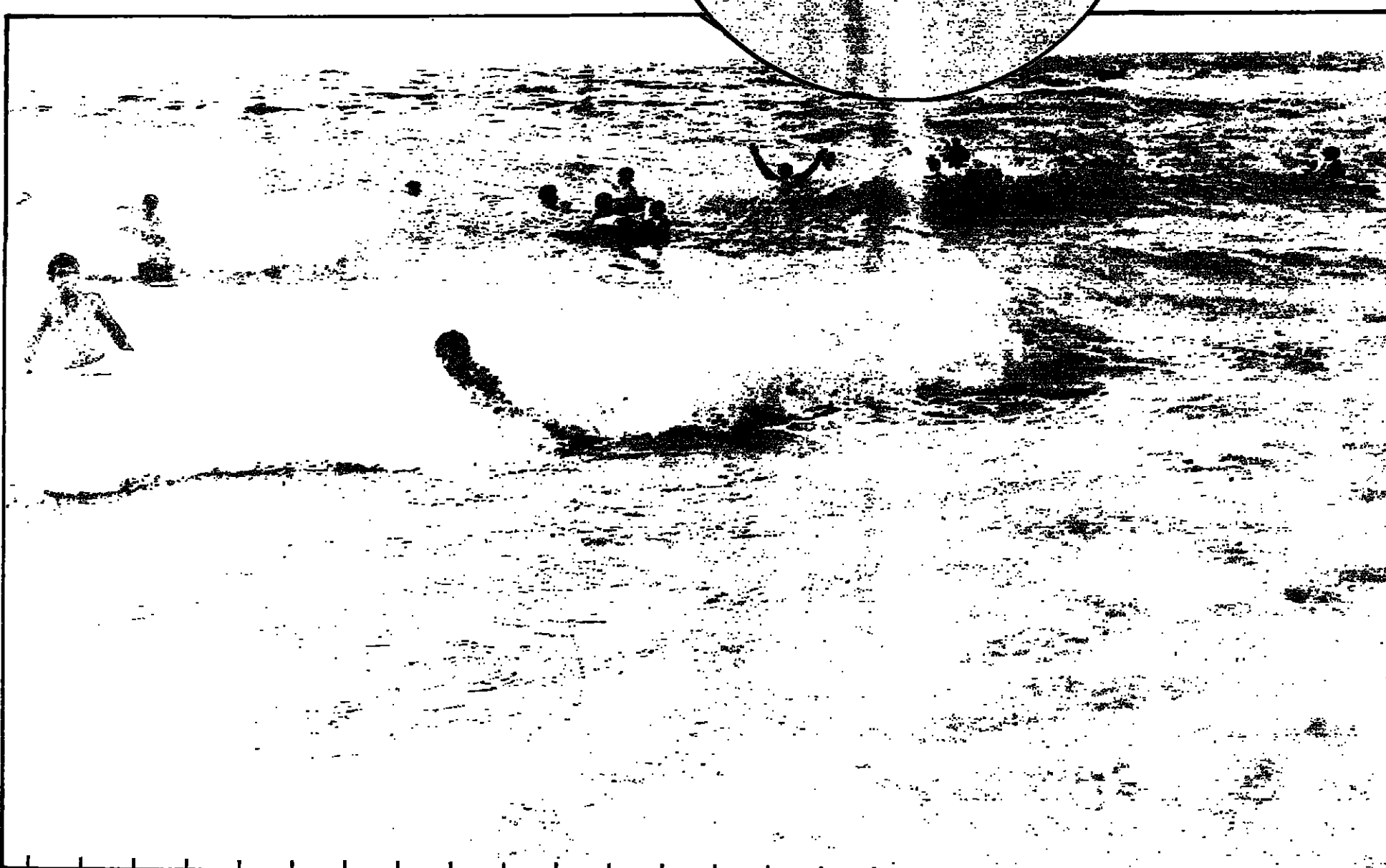
فرق الاسعافات تريباطيل على الساحل



عشرات السباحين في البحر من أطفال وعيال



الإطفال والغرق



لم يجلبوا بالأمواج العاتية وخطورتها

## صورة مشرقة :

بقلم  
حسن جواد

## بأمانة فعالة لشباب الكفالة في خدمة الضيف

قامت جمعية الكشافة العربية السعودية بجهود جبارة لخدمة ضيوف الرحمن خلال موسم الحج لهذا العام .. حيث ساهم الكشافون بالعمل مع عدد من القطاعات الحكومية وهي :

- وزارة الحج والأوقاف بمنى وعرفات .
- مصلحة الإحصاءات العامة .
- التوعية الإسلامية .
- وزارة التجارة .
- أمانة العاصمة .
- رئاسة الحرمين .
- بنك التنمية الإسلامي .
- وزارة الصحة .
- الأمن العام .

في منى يضم ٢٥٠ جوالاً يمثلون مختلف شباب الأندية بالملكة للقيام بخدمات إرشاد الحجاج الثانئين في كل من عرفات ومنى . وقد تحدث ( للجمعية ) الأستاذ حسين جوادى قائد عام معسكرات الخدمة العامة بقوله : ان العمل بالخدمة يتم على شكل مجموعات حيث تزداد في فترة معينة ويكون هناك تدخل في العمل بين الفرق .. ان الفرق التي ينتهي عملها الساعة ( ١١ ) تبدأ الفرق الأخرى في العمل من الساعة ( ١٠ ) حيث نجد في بعض الفترات ( ١٠ ) فرق عاملة في وقت واحد قوامها ٢٥٠ كشافاً .. بحيث تكون هناك مرونة في العمل وعدم تأخير الحاج والعمل يكون مستمراً .

وتعمل الفرق بواقع ( ٤ ) ساعات لكل فرقة وذلك لحوامل الجرحاء ولبدء معالي رئيس جمعية الكشافة السعودية .. تهيئة كل الامكانيات للكشائين في مقر الإقامة او في اماكن الارشاد سواء الطبي أو الغذائية .. بحيث يستطيع الكشاف بعد نهاية عمله .. ان يعود الى مقر اقامته ويرتاح به .

وقد سر معالي وزير المعارف عندما عرف فكرة المشروع الذي قدمه أحد الاخوة المهندسين الوطنيين عن طريق مركز أبحاث الحج .. وهو إقامة الكشائين في سكن من عدة ادوار .. حيث وافق مشكوراً في اجراء الدراسات والبحوث مع المهندس .. طالما ان هناك فائدة وراحة للكشائين .

وتحاول ان يدخل عليه بعض التعديلات لان النموذج المعمول يتلائم مع الحاج .. ونحتاج الى عناصر وقد تم الاجتماع مع المهندس الذي قدم المشروع وعرض نموذج منه بجانب المعسكر وقد أرسلنا مجموعة من الكشائين والجواله والغادة كمينات عشوائية للاطلاع على هذا المشروع والاستفادة منه . وفي نهاية صفر سيقدم الدراسة والتكلفة التقريبية للمشروع .. وإذا وافقت الجمعية وتوفرت الاعتبارات المالية .. يمكن عمله بحيث يكون جاهزاً قبل العمل بالمشاعر من العام المقبل ان شاء الله واختتم حديثه بأسية ان يسهم هذا الحج لكل من تصد وجه الله الكريم والدولة بقيادة جلالة الملك فهد وسمو وزى هذه الامم وسمو النائب الثاني قد هيأت كل الامكانيات لضيف الرحمن

وقد بدأ العمل بالمشاعر المقدسة اعتباراً من غرة شهر ذو الحجة بالسبح .. ورسم الخرائط لمنطقة منى وعرفات كما تم تصوير جوى لمنى وعرفات بالتعاون مع مركز أبحاث الحج وتم ازالة ارقام القطع على الصهورة الجوية للمشاعر المقدسة .

كما بدأ العمل في إرشاد الحجاج الثانئين بعرفات من الساعة ١٢ من ظهر يوم التامن من ذي الحجة في كل من مقر الحجاج الثانئين بمبنى وزارة الحج والأوقاف بمنى وعرفات .

ويعمل بالارشاد ثلاثون فرقة فوام كل فرقة خمسة وعشرون كشافاً ويشرف عليهم قائد ويجرى توزيع العمل بينهم بالتساوى ودون وجود ثغرات بين استلام الفرق مما يؤدي الى استمرار العمل .. على مدار ٢٤ ساعة .

وبجانب دليل منى الارشادي فقد تم اصدار دليل منطقة منى ويحتوى على ٥٥ صفحة مسجل عليها اسماء المطوفين وازام المنطقة والشوارع - كما تم اصدار خارطة توضيحية لمنطقة منى .. عبارة عن صورة جوية انزل عليها ارقام القلاع وجزئت الى ( ٤ ) اجزاء وخارطة توضيحية للمنطقة كاملة يمكن وضعها في الأماكن العامة لإرشاد الحجاج .

كما تشارك الكشافون في منى في إرشاد الحجاج الثانئين على مدار ٢٤ ساعة وساهمت أيضاً في الارشاد ( ٢٠ ) فرقة حيث انتقل عليهم .. من عرفات الى منى وسوف لن تكون هناك ثغرات في العمل بين الفرق العاملة .. بالارشاد . والعمل بصفة مستمرة

### \* كشافة الرئاسة العامة

وشارك كشافة الرئاسة العامة لرعاية الشباب في خدمة ضيوف الرحمن مع جمعية الكشافة السعودية .. وقد اقيم لهم معسكر

هكذا من اللا حول



## اسعار

## العمليات

العملة	النقد	التحويل
د. امريكى	١.٠٠	١.٠٠
د. استرالى	١.٠٠	١.٠٠
د. المالى	١.٠٠	١.٠٠
د. سويسرى	١.٠٠	١.٠٠
د. فرنسى	١.٠٠	١.٠٠
د. يابانى	١.٠٠	١.٠٠
د. كندي	١.٠٠	١.٠٠
د. استرالى	١.٠٠	١.٠٠
د. نميبى	١.٠٠	١.٠٠
د. سىلوونى	١.٠٠	١.٠٠
د. سريدي	١.٠٠	١.٠٠
د. رومبوى	١.٠٠	١.٠٠
د. كنداكيلى	١.٠٠	١.٠٠
د. بربادى	١.٠٠	١.٠٠
د. هندية	١.٠٠	١.٠٠
د. مالكاكسانية	١.٠٠	١.٠٠
د. كوكوى	١.٠٠	١.٠٠
د. نوبى	١.٠٠	١.٠٠
د. برازىلى	١.٠٠	١.٠٠
د. جديدى جنوبى	١.٠٠	١.٠٠
د. ميسى	١.٠٠	١.٠٠
د. نمائى	١.٠٠	١.٠٠
د. لسانية	١.٠٠	١.٠٠
د. سويلية	١.٠٠	١.٠٠
د. امارات	١.٠٠	١.٠٠
د. قلندى	١.٠٠	١.٠٠
د. مغربى	١.٠٠	١.٠٠
د. ميسى شمالى	١.٠٠	١.٠٠
د. ميسى	١.٠٠	١.٠٠
د. ايرنى	١.٠٠	١.٠٠

●● هذه الاسعار مقدمة من شركة الراجحي للتجارة والصناعة وهي قائمة للتغية حسب حركة السوق العالمية

بدء أعمال المؤتمر الدولي  
للتأمين البحري

هلسنكي | واس | سات | هلسنكي  
 اسر اعمال المؤتمر السوري للاتحاد  
 العربي للناخبين البحري ويتش حصة  
 ايام  
 ويافقر المؤتمر الذي يحضره ما لا يقل  
 عن مائتين وستين خبيراً من الثمانين  
 البحري اساميل المتفعل بالناخبين غير  
 النسخ البحري والسفن واتر الحروب  
 والتقنيات البحري والخطار الماحقة عنها  
 والتي ظهرت بصورة واضحة خلال  
 السنوات القليلة الماضية

وذكرت وكالة انباء الخليج ان ٢٩ شاحنة محملة باللحوم وصلت الأردن امس قادمة من السعودية لتوزيع محتوياتها على مخيمات اللاجئين الفلسطينيين .

وتتلق ١٢ طائفة استأجرها بنك التنمية الإسلامي من الخطوط الجوية الباكستانية منات الأغنام من لحوم الإصاخي أو البشاو، ويكوها لتوزيعها على اللاجئين الأغنام في باكستان.

وجدير بالذكر أن بذخ الإصاخي من الأغنام أو البقر أو الماعز يعد جزاء من الشعائر الدينية لعدد الإصاخي حيث يقوم المسلمون بذبح الإصاخي ذ نهاية الحجبة الحكمة .

والمشى كان يتم القاء اغنام - الضحية - التي ذبحها ملايين المسلمين في مكة في الصحراء .

الآن الحكومة السعودية استنت نظاما جديدا في العام الحالى يقضى بذبح الأغنام في مجازر تم تجهيزها خصيصا لحفظ لحم الإصاخي وتوزيعه على فقراء المسلمين في العالم .

**٩٠ ملايين دينار صادرات  
البحرين لدول مجلس التعاون  
بموجب الاتفاقية الاقتصادية**

● من نصر الدين ححد -مراسل المدينة الخاص  
 الخامسة -بلغت صادرات البحرين من البضائع المصنعة محليا الى دول مجلس  
 التعاون ٥٠٠ ملايين دينار بحريني بينما بلغت وادخالها من نفس الدول ٧  
 ملايين دينار بحريني خلال الفترة بين ١٩٨٤ الى ١٩٨٥. وفي نهاية يونيو ١٩٨٤  
 وهي البضائع المعاد من الرسوم الحركية بحكم انشادات من خليجي

• **العود** - وحضر المايونين .

وقال ان الجزء الخاص بالغلاء الرسم الجمركي في الاتفاقية الاقتصادية يخلق تضييقا كاملا لأن وصول البضين من شرق ليبيا بغرض صنعة في الدول الأعضاء - من دون تطبيق الاتفاقية الاقتصادية - لن يكون ممكنا .

وأشار المجلس قد انشأت اذات العوايق الاقتصادية البسيطة التي كانت تؤثر على المصانع المصدرة لها .

وقال السيد خليل المطوع - مدير ادارة الجمارك في هذا الصدد ان احادار البضين في المثلث العائلي السعودية اعطت أكثر من مائة ملايين دينار يهاي اعلن على حقيقته صادرة البضين الى دول المجلس الاخرى .

وأوضح ان عدم احادار البضين الى تلك الدول هي الانتميم إليه المصالح العربية مع الاسلمت مع الآلات الحاصم

أكثر من ١٠٠٠ طن متري  
من الميثانول انتاج شركة  
" الرازي "

[illegible]

## أول مشروعات فعلية في إطار التكامل بين السودان ومصر

ة من السودان . بجانب انشاء مصنع على قبر الجمال والآخر لدي الجلود على بقايا الذبائح والعظام . وقد سئم وين ادى حلفا واسوان باقامة عدد من خدمات للاسعاف والليفتين . كما تم على انشاء شركة لنقل الركاب بينهما . قد تم مؤخرا الانتهاء من انشاء المركز ثروات منطقة التكامل . كما تم قدشين في بحيرة النوبة بين مينائي وادي حلفا

تستعين الجمال بالزلف والنسيج ويمصع الأغلاظ فيرعى تطويع البريق السراحيق. الاتفاق بين الحافظه الحيوان والذكر الجيولوجي للبحث بالدراسة الساعه بالخراساني.

## الانتعاش الاقتصادي يسير

## بخطى سريعة في الدول الصناعية

نيويورك - ذكر معهد (كونفيرنس بورد) الأمريكي المتخصص في الدراسات الاقتصادية ان حركة الانتعاش الاقتصادي في الدول الصناعية الكبرى بخلاف الولايات المتحدة قد تسير بخطى اسرع خلال الشهور القادمة .

وابطاليا ٢ في المائة وكندا ١ في المائة في فرنسا  
ومن جهة أخرى يشير المعهد الى ان  
الانتعاش الاقتصادي يسير بخطى سريعة  
في استراليا حيث تسجل الارقام البنائية  
المركبة زيادة سنوية نسبتها ١٥ في المائة  
وتلك الخاصة بالكفاءة زيادة سنوية  
نسبتها ١٧ في المائة .

ويمكن إقامة نوع من التقارب بين كل هذه الأرقام وتوقعات أخرى تشير إلى زيادة في مستوى النمو الاقتصادي العالمي. ويرى خبراء الحكومة الأمريكية أن نسبة النمو الاقتصادي العالمي تبلغ ٤ في المائة هذا العام بعد أربعة أعوام من نمو محدود للغاية أقل من ٢ في المائة.

وقد أعلن صندوق النقد الدولي مؤخرًا من جانبه ان النشاط الاقتصادي العالمي تزايد في الشهور الاخيرة بصورة اسرع مما كان متوقعًا . ويتقيد معلومات شب رسمية ان التقديرات الاخيرة لصندوق النقد الدولي تشير الى نمو سبته ٥ في المائة في العام الحالي في مجموع الدول الصناعية في مقابل ٧-٣ في المائة في مجموع الدول النامية .

١٨ مليار جنيهه قيمة الميزانية  
المصرية لعام ٨٤/٨٥

القاهرة- ذكرت امس صحيفة الاهرام ان حجم الميزانية الجديدة لعام ٨٥/٨٤ الحالى والذى اعد مشروعاها الدكتور صلاح حامد وزير المالية يبلغ ١٨ مليار جنيه وزيادة ١٢ فى الملة عن العام الماضى .

**١٦ مليون دولار  
للاصلاح الزراعى فى  
بنجلاديش**

دكا - خضمت الحكومة العسكرية فى بنجلاديش امس مبلغ ١٦ مليون دولار لبرنامج الاصلاح الزراعى وذلك للمساعدة فى ازالة اثار فيضانات استمرت ثلاثة اشهر وتسببت فى مقتل مئات الأشخاص واتلاف ملايين الهكتارات المزروعة بالارز والحبوب .

ونائب الرئيس البنجلاديشي  
حسين محمد ارشاد الشعب تقديم  
تبرعات لدعم مجهود الاغاثة الذي  
تقوم به الحكومة ووصفت الفيضانات  
بانها كارثة قومية .

وقالت الصحفية أن السيد كمال  
خاضع مع رئيس الوزراء أسفوف  
يناقش عن رئيس المالية مشروع  
الميزانية الجديدة في صوبتها التفاوضية  
قبل عرضها على اللجنة البرلمانية للحزب  
القطري الديمقراطي في اجتماعها  
بمقره الرئيس محمد حسني مبارك  
يوم الخميس القادم .

وأوضحت (الانصار) - أن قد  
روعي في اعداد الميزانية ان تتضمن  
اعدا، اضافية على الطبقات المتدنية  
الدخل وتحقيق العدالة الاجتماعية  
كما استبعدت خفض الانفاق  
وتشديد وتيرة هكامة الخوض لتعصيل  
الضرائب الوصول الى احدى النصف  
في الميزانية العامة وعلاج التضخم  
سعيًا .

## مواقيت الصلاة

١١  
11 SEP  
1984

الاربعاء  
TUE

١٦  
١٦ هـ

البرزخ	الفرس	الزواجر	الظهور	الغروب	المقدون	شمسية
١	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
٢	١١	١١	١١	١١	١١	١١
٣	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢
٤	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣
٥	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤
٦	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥
٧	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦
٨	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧
٩	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨
١٠	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩
١١	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠
١٢	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١
١٣	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢
١٤	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣
١٥	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤
١٦	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥
١٧	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦
١٨	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧
١٩	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨
٢٠	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩
٢١	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠
٢٢	٣١	٣١	٣١	٣١	٣١	٣١
٢٣	١	١	١	١	١	١
٢٤	٢	٢	٢	٢	٢	٢
٢٥	٣	٣	٣	٣	٣	٣
٢٦	٤	٤	٤	٤	٤	٤
٢٧	٥	٥	٥	٥	٥	٥
٢٨	٦	٦	٦	٦	٦	٦
٢٩	٧	٧	٧	٧	٧	٧
٣٠	٨	٨	٨	٨	٨	٨
٣١	٩	٩	٩	٩	٩	٩

٢٠  
٢٠  
٢٠

١٣٦٢ هـ

٢٠  
٢٠  
٢٠

نوه الجبة ٧

خدمات تھمک

## الصيديات المناوبة

● **الرياض :**  
 وصيدلية السقاف شارع مفتوحة  
 العام وصيدلية الحديضي شارع  
 الازعيرين مقابل المستشفى الوطني  
 بالاز وصيدلية خلد شارع الثمانين  
 بالسليمانية وصيدلية الراجي  
 شارع المطار وصيدلية المنار شارع  
 الازعيرين والبكر وصيدلية الجامعة  
 العليا - قسم العقارية شارع  
 وصيدلية الأنوار شارع السويدي  
 العام وصيدلية الحديثة شارع  
 المفتوح

● **جدة :**  
 صيدلية المساعدة طريق المدينة  
 مركز الحسن التجاري وصيدلية  
 طريق شارع الملك فهد بجوارم  
 بدر وصيدلية شسان السعيد  
 طريق المدينة جوار الخارجية وصيدلية  
 عام طريق المحضر الصيدية وصيدلية  
 الوهيدة ٧٤ طريق مكة عبارة  
 الراجي وصيدلية زويال البغدادية  
 طريق المدينة جوار الخارجية وصيدلية  
 عروس الجراح شارع الخازنومي  
 وصيدلية أسفل ٢١ طريق البحر  
 مكة المكرمة

● **الزاهر :**  
 عمارة عبدالعزيز كزوي وصيدلية  
 الجبيرة العمادة - مبدل صحنه  
 الأجابة وصيدلية التيسير التيسر -  
 خلف الدفاع المدني وصيدلية فابروق  
 خقيقعراش القصور - بجوار الهلال  
 العام وصيدلية البواري شارع  
 الندلس - عمارة بايقص

## خدمات عاجلة

**لطواریء**

الدماغ المذني ( اطفال )  
٩٩٨  
شرطة الجدة ٩٩٩  
الاسعاف ٩٩٧  
حوادث المرور ٩٩٣  
اعطال الهاتف ٩٠٥  
كهرياء مكة المكرمة  
٥٧٤١٠٢٢  
كهرياء المدينة المنورة  
٨٢٣٧٢١٦  
كهرياء الرياض ٤٠٢٩٨٦٦  
كهرياء جدة ٦٤٤٦١١٣  
كهرياء الدمام ٢٣٤٤٤  
كهرياء الاحساء ٢٣٠٢٠

## مفاتيح الاتصالات المحلية

## ■ مناطق المملكة

٠٢ - المذبح - ٠١ - المذبح  
٠٢ - المذبح - ٠١ - المذبح  
٠٢ - المذبح - ٠١ - المذبح

## مفاتيح الاتصالات العالمية

**الدول العربية**

الجسرین ۹۷۲ - مسقط  
 ۹۶۸ - الكويت ۹۹۶ - قطر  
 ۹۷۵ - صنعاء ۹۹۷ - ابو ظبی  
 ۹۷۱۲ - دبي  
 ۹۷۱۵ - القاهرة ۹۹۱۶ - بغداد  
 ۹۶۶۱ - القاهرة  
 ۲۰۰۲ - تونس ۲۰۱۶ - الرباط  
 ۲۰۱۶ - الخرطوم  
 ۲۰۲۹ - عمان ۲۰۲۱ - دمشق  
 ۹۹۴ - طرابلس العرب  
 ۲۰۱۸۲۱ - بیروت ۹۹۱ - الجزائر  
 ۲۰۱۳

**عواصم العالم :**  
 لندن ۱ - ۲۰۲۵  
 باريس ۱ - ۲۰۲۳  
 موناکو ۹۲ - ۲۰۲۳  
 واشنگتن ۲۰۲ - ۲۰۰۱  
 کاراکاس ۲۰۰۱ - ۱۹۹۴  
 کوبه ۱۹۹۴ - ۱۹۹۵  
 سافاندره ۱۹۹۵ - ۱۹۹۶  
 طهران ۳۱ - ۱۹۹۱  
 ماکوئو باغین ۳۱ - ۱۹۹۳  
 تایوان ۸۶ - ۲۰۲۲  
 ریکسل ۳۲ - ۲۰۲۲  
 بوخ ۲۲۸ - ۱۹۹۹  
 روما ۳۹ - ۱۹۹۹  
 ریکسل ۳۲ - ۲۰۲۲  
 تایوان ۸۶ - ۲۰۲۲  
 ماکوئو باغین ۳۱ - ۱۹۹۳  
 طهران ۳۱ - ۱۹۹۱  
 سافاندره ۱۹۹۵ - ۱۹۹۶  
 کوبه ۱۹۹۴ - ۱۹۹۵  
 کاراکاس ۲۰۰۱ - ۱۹۹۴

*[Faint, illegible handwritten text at the bottom of the page]*







# تفلسل المخابرات السوفيتية في الاعلام الاوربي

الصحفي يانه بعد فترة من صدور الصحيفة حضر الى عاصمة ذلك

البلد احد ضباط المخابرات السوفياتية هو العقيد رومانوفتش

حيث رجع شبكة النشاط الاعلامي اليساري ، واجرى تعديلات جذرية في ادارة الصحيفة الجديدة لجعلها اقرب الى الخط السياسي السوفياتي بعد ان نجح الاشتراكيون في الانتخابات .

ولم تستكث الصحيفة والمشرفون على تحريرها على هذه التهم الخطيرة التي نشرها هذا الصحفي ، فقامت دعوى قضائية جديدة عليه .. وخلال المحاكمة قدمت الصحيفة تسجيلات صوتية لعدة محادثات صحفية وهاتفية في منزله وفي مكتب صحيفة نيويورك تايمز في عاصمة ذلك القطر مدعية بان الصحفي يعمل لحساب المخابرات الاسريكية ، ويخطط لاصلاح اهرابيتها منها نصف دار الصحيفة نفسها !!

وعاشت عاصمة ذلك البلد خلال الشهور الاخيرة تناقضات غريبة حول القضية بكامليا الى شبه مهزلة .. فبعد رفضت الصحيفة طلب المحكمة في بيان مصدر التسجيلات الصوتية التي قدمت ضد الصحفي المذكور .. وشتمت محامي الصحيفة شهود النقص ، وانضم احد قضاة المحكمة الى الصفوف القديمة الى الصحفي وتهمته ضد هذه الصحيفة قبل ان يسحب دفاعه هذا فجأة بعد ان اجرت معه الصحيفة ، تشوية مالية ، لشراء حقه القديم وحصته السابقة في الصحيفة ودفع له حوالي نصف مليون دولار لقاء تنازله عن حقه .

وبينما تحول هذا الناشر الشيوعي القديم الى مليونير جديد ، فشل الصحفي في اثبات دعواه وعمالة القاضين على تحرير الصحيفة ، وان استطاع اثبات مايليد بان الاموال التي استتت الصحيفة بها كانت من احدى دول اوربا الشرقية .

والانتقام الالمانية التي مازالت تحلم بتطبيق افكار هتلر ومبادئه في ايجاد ، مجال حيوي ، لالمانيا في اوربا الشرقية !!

ويشرح الصحفي كيف عرض المدعو بوريس بانكين رئيس قسم تزوير المعلومات وتلفيق الأنباء في ادارة المخابرات السوفياتية في موسكو المساعدات المالية والدعم

الادبي على عدد من الصحفيين في ذلك القطر قبل ثلاث سنوات ، لاصدار صحيفة جديدة تشارك في الاعداد للانتخابات التي شهدتها تلك البلاد في اواخر عام ١٩٨١ . فظهرت فجأة صحيفة بحلة صحفية جديدة واسلوب آخر يختلف عن اسلوب الصحافة الشيوعية واليسارية التقليدية ، ويهدف الترويج على القراء .. وذكر

المواضيع ، محاولا اثبات ان الصحيفة تتبع خطة اعلامية معادية للغرب وسياسة ومؤيدة للاتحاد السوفياتي والافكار

الشيوعية ، الى جانب انها تخصصت ايضا بنوع معين من تشويه المعلومات ، ونشر الأنباء المسووسة .

وقد اورد الصحفي في كتابه هذا عدة امثلة على ذلك .. منها نص نشرته تلك الصحيفة في مطلع

العام الحال حول الجدار الذي يفصل بين جزئي برلين الشرقية والغربية والذي اقامه النظام الشيوعي في المانيا الشرقية قبل

مايزيد عن عشرين سنة بدعوى الرد على الحرب الباردة التي يشنها الغرب على الدول الاشتراكية ، وعلى نوايا التوسع

نشرت صحيفة ( رانيشه ميركور ) الالمانية مقالا هاما لايخلو من الخطورة حول تسليح المخابرات السوفياتية والدعاية الشيوعية الى وسائل اعلام الدول الاخرى ، بصورة مباشرة وغير مباشرة ، والتساولات التي تحيط اليوم بصحيفة اوربية معينة جاء فيه .

في مطلع العام الماضي كتب صحفي اوربي براسل صحيفة نيويورك تايمز الامريكية في انبها

بهاجم فيه صحيفة ، معينة والتي حققت خلال فترة وجيزة نجاحا كبيرا حيث يزيد توزيعها اليومي عن مائتي الف نسخة يوميا ، ويتهمها بالعملية للاتحاد السوفياتي والدعاية الشيوعية غير المباشرة والخفية .. وكانت نتيجة هذه الحملة هي اقامة الصحيفة دعوى قضائية عاجلة ضد هذا الصحفي حكمت فيها المحكمة عليه بالسجن لمدة عامين بتهمة الاقتراء والذلف .. خفضته

## انتفاضة الافريقيين في جنوب افريقيا



بعدة احياء اخرى بما في ذلك الاحياء القريبة من ( بريتوريا ) حيث تم تفريق تجمع للتلاميذ السود باستعمال السياط والهراوات من قبل رجال الشرطة . وتعتبر هذه الاحداث من اخطر المظاهرات التي تشهدها جنوب افريقيا منذ احداث ( سويتو ) سنة ١٩٧٦ والتي ذهب ضحيتها مئات القتلى ، وهي ناتجة عن القراوات الجديدة التي اتخذتها حكومة جنوب افريقيا والتي تجمع بين الاقليات الملونة وبين الهنود

انفجر العنف من جديد في احياء الافريقيين بالقرب من جوهانسبرج وقد اشارت الاحصاءات الرسمية المؤقتة التي اذيعت يوم الاثنين ٣ سبتمبر الى اثنين وعشرين قتيلا وعشرات من الجرحى . ولم يكن الهدهود قد عاد الى نهاية صباح يوم الثلاثاء بالرغم من تدخل وحدات الجيش المدعمة بالمدافع وثلاث طائرات عمودية ، فبينما وصف رجال البوليس الحالة ، بالهدوء النسبي ، في بعض الضواحي هجمت مجموعة من المظاهرات في حي الافارقة قريبا من ( جوهانسبرج ) على قوات الامن العنصرية .

وقد دارت الحوادث الخطيرة في ( شارب فيل ) احد الاحياء المخصصة للسود والذي دخل تاريخ الاضطهاد منذ سنة ١٩٦٠ تاريخ المعركة التي ذهب ضحيتها ٦٩ قتيلا . فبعد ان اعلن يوم الأحد عن ارتفاع جديد في اجور الساكنين انتشرت عنفوانات من السود في شوارع الحي وفي الاحياء القريبة منه واخبروا النيران في السيارات والنشاز والمخازن . وقد مات شخصان حرقا بالنار في سيارتهما بينما عثر على رئيس بلدية ( شارب فيل ) في بيته وقد هتمت جميعته بضربات فاس .



من الصحف العالمية

## هونيكر يعدل عن زيارة المانيا الغربية

### موسكو خربت التقارب بين الالمانيتين

اثارت الزيارة المفوقة التي كان سيؤديها ايريك هونيكر رئيس

المانيا الشرقية الى المانيا من ٢٦ الى ٢٩ سبتمبر الحالي ضجة بين الاوساط السياسية في ( بون ) وبقت هذه الضجة بين النفي والتاكيد الى ان جاء القرار النهائي لرئيس هونيكر رافضا دعوة بون وحول هذا الرفض كتبت جريدة ( لوموند ) الفرنسية تقول



ايريك هونيكر

الصحافة مشجعين لها في الاوساط الديمقراطية المسيحية التي تأير على حكومة السيد كول اتباع النهج السياسي لن سبقوه من الديمقراطيين الاشتراكيين . اما السيد هونيكر فسوف يعتمد خاصة على الجبر المتوتر لتفسير هذا الرفض لزيارة المانيا الغربية بينما تأتي الاسباب الاساسية من مكان آخر من الشرق ومن موسكو بالدرجة

انتبت عملية التكتبات التي خاضتها الاوساط السياسية الصغيرة في بون وجاء قرار هونيكر برفض دعوة الجمهورية الاتحادية لوضع هذا الحوار الالمانى الذي نشط خاصة منذ بداية السنة الحالية . لقد كان كل شيء جاهزا راعد برنامج الزيارة وتبادلت بون وبرلين مشروع البيان النهائي ولم يبق سوى وضع المسائل الاخيرة على موعود المراسم . لم يكن هذا الرفض غير متوقع تماما فبالرغم من الصمت الذي يوحى المستشار كول على معاوية حتى لا يعكر صبر هذه الزيارة فان الشك قد دب في الاوساط الالمانية الغربية . ولا بد لنا ان نعترف بان هذه الزيارة لم تجد ترحيبا لا من الجانب الغربي ولا من الجانب الشرقي . ففي المانيا الغربية نشئت الصحافة المحافظة وعلى رأسها صحيفة ( سينتس دى نالت ) حملة ضد هذه الزيارة ممنوعة بالشتائم الموجهة ضد جمهورية المانيا الشرقية ورئيسها . وقد وجدت هذه

" بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ " يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّاتِي ۖ صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

## تعزية

نتقدم مؤسرة عزيز محمد ضري للتجارة والمقاولات ومسؤوليها  
بأحر التعازي

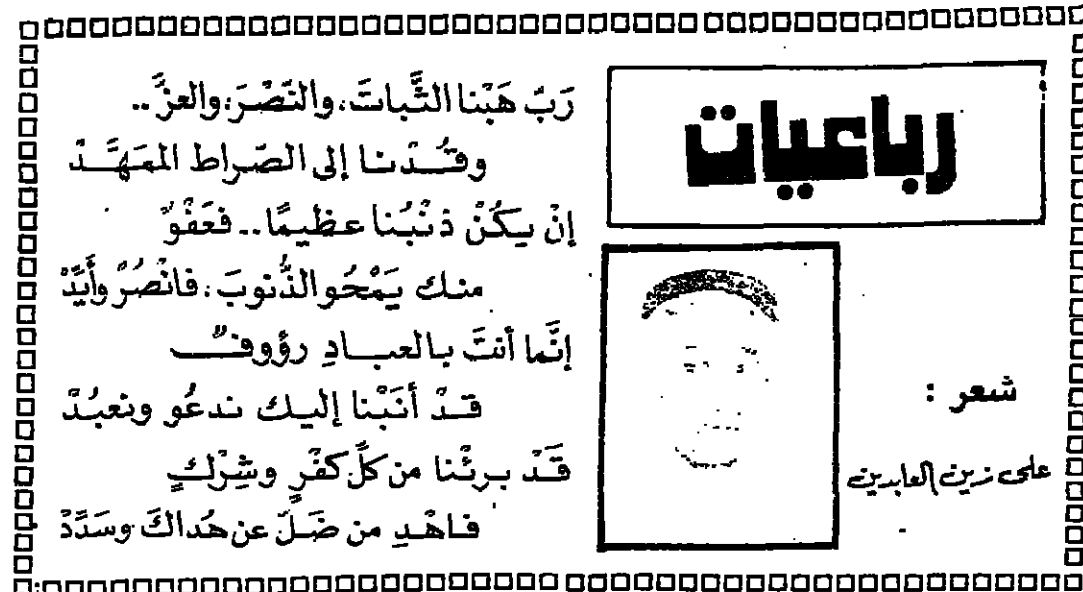
لسعادة المهندس عبد الرحمن عبد الدائم كرامي

في وفاة  
المغفور له

سائلين الله تعالى أن يتغمّد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنّاته وأن يلهم آله وذويه الصبر والسلوان

" إِنَّا لِلّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ "





## في السيطرة على الألعاب الأولمبية

الاولى سيمية موزوية بعد اسلافها  
 الى ان حادوا ما سمعت بالرافضة الجوزانية نسبة  
 الى كل دول الاخرى التي تضعضها موسكو  
 والبرجوزانية والى تترع موسكو ان الرافضة فيها تقفل  
 تربية عضلات الجسم على تربية العقل والفكر  
 وثانيا الى حصارية القنطرة الفلانية الدولية  
 الاشتراكية التي تفرقت مشاة الاتحاد السوفيتي في  
 العالما . قانونر موسكو تاجعها لتخليها عن مناهضة  
 (الاعراب البرجوزانية )  
 وهكذا دخل الاتحاد السوفيتي في صراع مفتوح مع  
 الاولياد ( الاشتراكية ) والبرجوزانية ) استعتمدت  
 فيها اوراق صامتية الشهيرة ( البرجوزانية ) راعية ان  
 الرافضيين الشيوعيين الذين يتكون الشظام العماي  
 والافسانح يلاقون مزيد التعديريه من قبل مختلف  
 الرافضيين كما يرحصون ان التبعات الباغرة التي

لكن أمل موسكو تبخر .. وقد جاء رد فعلها واضحا حين قاطعت ألعاب لوس أنجلوس ولكنها على ما يبدو - وبمقتضى سبق توضيحه - اختارت العودة إلى نهجها القديم - المتجدد من أجل بسط الهممة من خلال تنظيم الألعاب (موازية) أو (منافسة) .. لكن الاكيد هو ان التاريخ سيحتفظ بذكرى لوس أنجلوس اما ( لقاء) موسكو والموازي والشكلي فإن ماله ومستقره سلة مهملات .. ما دامت سلة مهملات التاريخ واسعة فسحة !!

البحر العربي ضرورة

■ ان محاولات السلام لا تقل مشقة عن معارك الجيوش .. وربما تفوق المعارك العسكرية .. لأن الحرب لا تحصل سوى النصر أو الهزيمة .. غالب ومقهور .. ولكن جوهر السلام هو التعادل المستمد من العدل .. ورضا كل طرف وتقبله لئله .. وما عليه .. وهذه هي مشقة وصعوبة محاولات السلام

ان مشكلتنا في العالم العربي لا تكمن في ضعف الزراعي وانما ايضا في التوزيع الاستهلاكي فقوي الذي يؤلف فيه سكان العالم العربي 15٪ تقريبا من العالم الا ان ارقام استهلاك المواد الغذائية فيه عا نتيجة لسوء الاستهلاك والدليل على هذا ان تكلفة

منذ عام ١٩٧١، أصبحت مصر من بين الدول المصدرة الرئيسية للقمح في العالم، وذلك بفضل الاستثمارات الكبيرة في القطاع الزراعي، وخاصة استيراد المواد الزراعية الغذائية في الفترة ٧١/٧٤ إلى ١٩٨٢، حيث أن تكلفة استيراد العالم العربي من المواد الغذائية كان في النحوى التالي:

١٩٧١ كان الاستيراد ١٨ مليار دولار.

١٩٧٤ كان الاستيراد ١٦ مليارات دولار.

١٩٨٢ كان الاستيراد ٢٤ مليار دولار.

ولكنه لتكتمل الصورة علينا أن نتحدث عن صادرات العالم العربي من المواد الزراعية الغذائية لنفس الفترة.

١٩٧١ كان الصادرات ١,٦ مليار دولار.



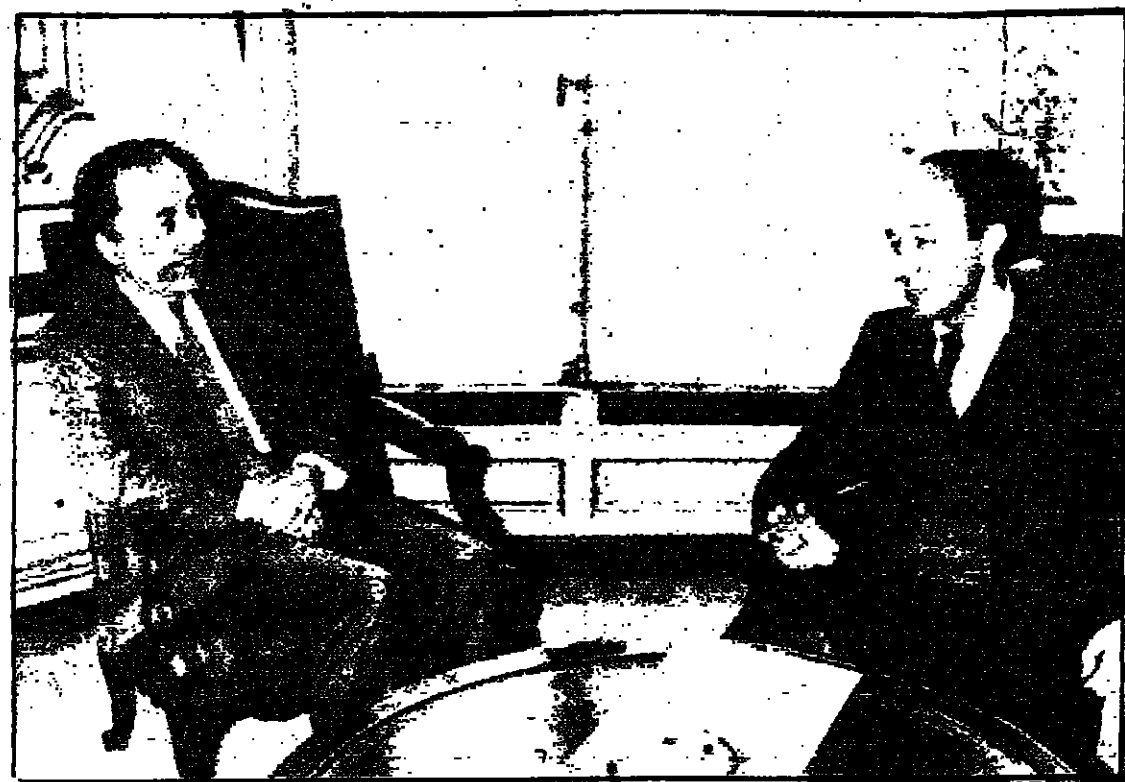
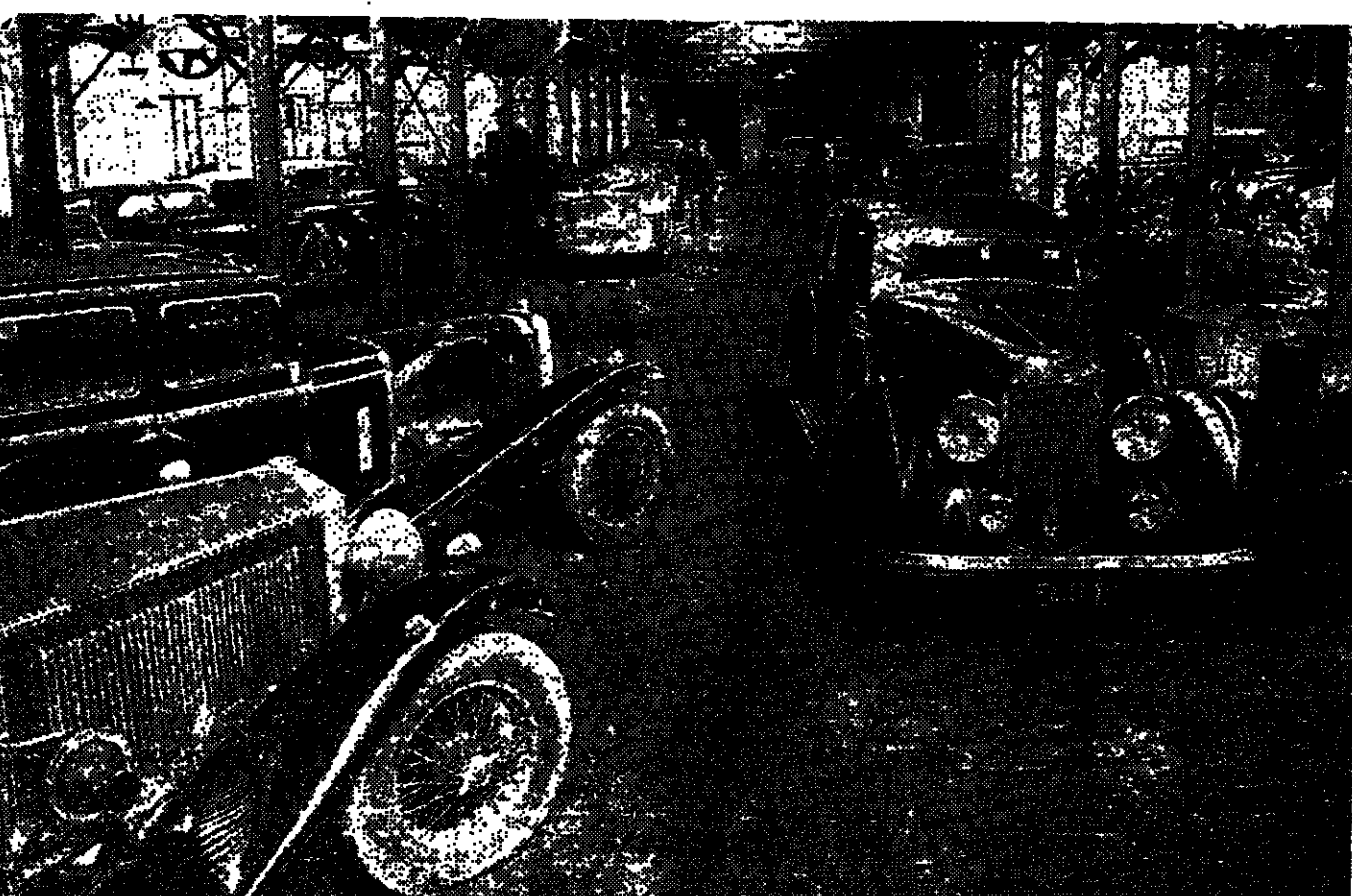
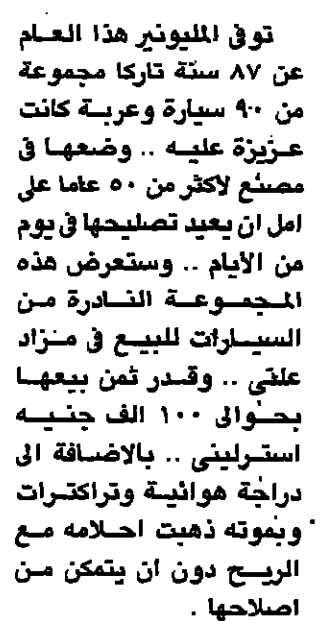
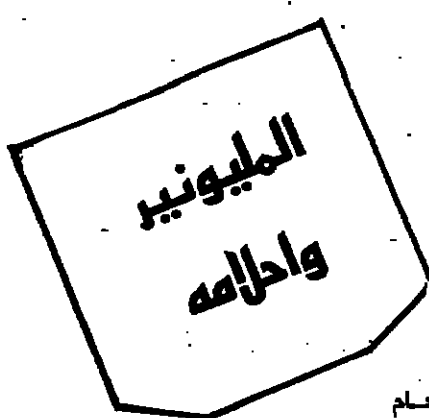
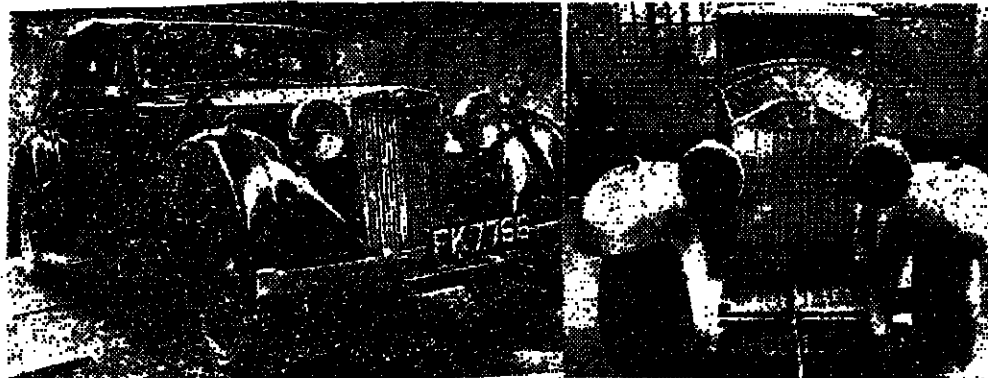












صرح السيد  
الشاذلي القليبي  
أمس بأن لوران  
فابيوس رئيس  
وزراء فرنسا (ال  
يمين) متفهم  
للضحايا العربية  
الغداة بشكل  
جيد .. فابيوس  
استقبل القليبي  
بمكتبه في باريس  
أمس ( لاسلكية / ١  
ب )



جندي صومالي  
يطالع ناقلة جنود  
اثيوبية تحطمت  
خلال القتال الذي  
تصاعد مؤخرا هنا  
بهدف استرداد  
اقليم اوغادين  
الذي تحتله  
اثيوبيا  
( لاسلكية / ١ ب )



بطل العالم في الشطرنج أناتولي كاريوف  
(إلى اليسار) ابتسم وثقاً من أنه سيحتفظ  
ببلقيه أمام خصمه جاري كاسباروف وذلك في  
بداية المنافسة على اللقب التي بدأت في  
موسكو أمس (إسبكية/أ ب)

الصومال : جندی صومالی یظل  
من جنته في منطقة التويل علي بعد  
.. خلال تصعيد القتل ➔  
مؤخرا هنا قتل ٣٥ جنديا صوماليا  
و٤٤ اثيوبيا حسب البيانات  
الصومالية ( لاسلكية ) ا ب }



### مفردات حدة

[illegible]

١٢٤٥ وتاريخه ١٣٨٨/٤/٢١ سجل المدنية  
- خير غير قد تمت  
يرجى من مدير مكتبه ان يسلمه لادارة  
الاحوال المدنية في خير او اقرب ادارة احوال  
مدنية لان حيازة هذه الحقوق وان اخلتها  
والثابت بمدونتها وان استعملها في غير  
صاحبها يعد مخالفة وقابل عليه التظلم  
ان تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في  
الموافقة سكرية عدوا بدعوى ضمن مفيدة  
ان دفتر الحقوق تفوسها لمر ١٢٢٦ وتاريخه  
١٣٨٨/٤/٢١ سجل خير قد تمت  
يرجى من مدير مكتبه ان يسلمه لادارة  
الاحوال المدنية في خير او اقرب ادارة احوال  
مدنية لان حيازة هذه الحقوق وان اخلتها  
والثابت بمدونتها وان استعملها في غير  
صاحبها يعد مخالفة وقابل عليه التظلم  
ان تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في شهر  
ادعوا بدعوى ضمن مفيدة ان دفتر الحقوق  
تفوسها لمر ١٢٢٦ وتاريخه ١٣٨٨/٤/٢١  
سجل حاله فمن له معارضة فيلتقدم بها  
الى ادارة الاحوال المدنية بخير خلال شهر من  
تشروعه والموقف  
تعلن ادارة الاحوال المدنية بخير ياته  
تقدم له المزامن حاسوب حاسوب  
الشرعي والاصل حلف حلف الشرعي والاضافة  
فخذه للسيف لصاحب اسم بعد التفت  
والاضافة لصاحب اسم بعد التفت  
التي يفرضه تفوسه لمر ٢٠٠٠  
١٣٩٠/٤/٢٢ الى خير غير فمن له  
معارضة عليه التقدم لادارة الاحوال المدنية  
بخير خلال شهر من تشروعه والموقف  
والهادي الى شروعه السيل  
مقرودات ابها والصحيم  
الى ممدع من ماله الصيبر الباشا  
الجاسية حاصل الفاتح ٢٦٦ بتاريخه  
١٣٨٤/١/٢١ عدو قد جواز سفره  
٢٠٥٦ بتاريخه ٢٠١٥ ١٣٨٤ من صادر من  
دولة يرجى من مقرر عليه التسليم الى مقدم  
تكري بالناصر  
الى المزامن سعد وايت طاك الحتمتي  
حاصل حقيقته خاتمة ٦١٦ بتاريخه  
١٣٨٧/١١/٢١ عدو من بعوضي عن  
فقد احصا سيرة لاد الباشاوسر  
٢٠١٥ ٢٠٢٠ ٢٠٢٠ ٢٠٢٠ ٢٠٢٠ ٢٠٢٠  
٢٠٢٠ ٢٠٢٠ ٢٠٢٠ ٢٠٢٠ ٢٠٢٠ ٢٠٢٠

[illegible][illegible]

■ **تأمن مؤسسة ناصر الدين النقلة** عن فقدان إقامة كوتيلويلا العامة في مدينة صفر العمرى الجنسية رقم ١٠٣٣/٢٠١٢ رخصة قيادة صغرى صمدورها جنة ١٤٠٧/١٥ - صالدره من جدها سلميا ان مرودة اوز جوازات جده

■ **يلان السيد محمد منظر حسين** النبطيالى الجنسية عن فقدان اقامته رقم ١٥٨٣٢٢٠٠٠ - صالدره من جدها سلميا ١٤٠٧/٢٨ - ويرجى من يشر عليها ان يسلمها لجوازات جنة الاتصال بتليفون ١٤٧٤٧٥ وشكرا

■ **يلان السيد محمد نور ميا النبطيالى** الجنسية عن فقدان اقامته رقم ١٥٨٤٧٨٠٠٠ - صالدره من جدها سلميا ١٤٠٧/٢٨ - ويرجى من يشر عليها ان يسلمها لجوازات جنة الاتصال بتليفون ١٤٧٤٧٥٥٠ وشكرا

■ **يلان السيد غلام سرجهان** النبطيالى الجنسية عن فقدان اقامته رقم ١٥٨٥٠٠٠٠ - صالدره من جدها سلميا ١٤٠٧/٢٨ - ويرجى من يشر عليها ان يسلمها لجوازات جنة الاتصال بتليفون ١٤٧٤٧٥٥٠ وشكرا

■ **يونس السيد محمد شريف الله** النبطيالى الجنسية عن فقدان اقامته رقم ١٥٧٣٣٠٠٠ - صالدره من جدها سلميا ١٤٠٣/١٢ - ويرجى من يشر عليها ان يسلمها لجوازات جنة الاتصال بتليفون ١٤٧٤٧٥٥٠ وشكرا

■ **مفلودات ينيح - الطفال - الحديثة - خير**

■ **تأمن السيدة عمر سعيد وهبة زوجة** سميع خليل صادق عن فقدان اقامته رقم ٣١٧٤١٤٣٠٠٠ - تاريخ ٢٠١٢٠٠٠٠ صالدره من بيروت عن جده سلمى مطح العريشة ينيح ٢٠١٢ - ٢٣ - ٢٤

■ **يلان الطير عليان العوفى** سوانى الجنسية عن فقد اقامته رقم ٢٠١٢٠٠٠٠ - تاريخ ١٤٠٤/١٥ - صالدره من جوازات ينيح عن جدها سلميا صمدورها وله الشكر

■ **يلان طير حسين الغمارى** عن فقد رخصة قيادة صغرى سلميا ١٢٧٧٠ - تاريخ ١٤٠٤/١٥ - صالدره من مرودة عن جدها سلميا ١٤٠٤/٢٥

[illegible]

ملفوظات جده

• یگان محمد میری افراسانی عن قفدان  
سیارکة کوسیداسا ۱۰۲۵۹۱۹ هـ  
صمدرواه جده فعل عن پیش علیا یسما  
مرو جده

• یگان سالم محسن سالم الخلال عن قفدان  
ریخته خسومی رقم ۱۵۷۵۶۶  
۱۵۷۰/۲/۲۶ صمدرواه جده فعل عن پیش  
علیا یسما جده مرو جده و له الشکر

• یگان حامد حسین خازان عن رقم اقامه  
رقم ۱۳۳۳۵/۲/۲۶ تاریخ ۱۵۰۲/۲/۲۶ هـ  
صمدرواه جده فعل عن پیش علیا یسما  
جوازات جده

• یگان ابوالبراهیم حماد عن  
استمرکة سیارکة کوسیداسا ۷۸ رقم  
۱۵۱۰۵۷ صمدرواه جده فعل عن پیش  
علیا یسما ای مرو جده

• یگان انطونی جوی هارین عن قفدان  
اقامه رقم ۷۵۴۴۳/۲/۱۳ تاریخ ۱۵۰۵/۲/۱۳ هـ  
صمدرواه جده جده فعل عن پیش علیا  
یسما ای جوازات جده

• یگان احمد حسن قنادی السمری عن  
رقم ۷۵۳۲۱۳ ریخته خسومی رقم ۷۵۳۲۱۳  
تاریخ ۱۵۰۲/۲/۲۶ هـ صمدرواه جده فعل  
عن پیش علیا یسما ای مرو جده

• یگان علی ریک طلس العلوی عن قفدان  
لوحه سیارکة کوسیداسا ۸۴ رقم  
۱۷۷۵۴۷ ای السمودیه صمدرواه جده فعل  
عن پیش علیا یسما ای مرو جده

• یگان علی حدین عن محمد عن قفدان  
رقم ۱۷۷۳۳۳ تاریخ  
۱۵۸۲/۱/۱۷ هـ صمدرواه صناعه فعل عن  
پیش علی یسما ای السفله السیمیه

• یگان عبد السلام عن حسن هیم عن  
قفدان جوان سفر رقم ۱۷۸۸۲۶۱ تاریخ  
۱۸۰۳/۱۱/۸ هـ صمدرواه صناعه فعل عن پیش  
علیا یسما ای السفله السیمیه

• یگان ابوالبراهیم جوی رییج عن قفدان  
اقامه رقم ۱۷۹۰۰۳ الصمدیه عن حوازات  
تبدیک تاریخ ۱۵۰۷/۱۱/۱۹ هـ فعل عن  
پیش علیا یسما ای صمدرواه ای حوازات  
بالباقی ۱۷۹۰۰۸

• یگان سعیده جده اسماعیل عن قفدان  
اقامه رقم ۱۷۹۰۰۳ تاریخ ۱۵۰۷/۱۱/۱۹ هـ

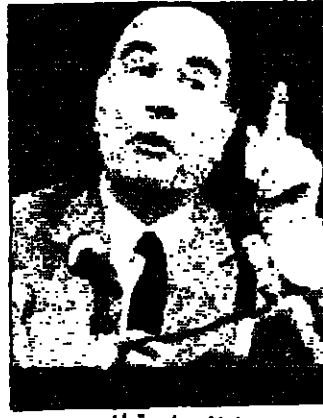
هكذا عني الأصل



## العلاقات الفلسطينية - الفرنسية هل تتجاوز «خلافاتها الخفيفة» ؟

■ من سعد ميروك

باريس ( المدينة ) ما الذي استجد في ملف العلاقات الفرنسية الفلسطينية ؟ سؤال يحير أكثر من مراقب سياسي ودبلوماسي في العاصمة الفرنسية باريس و في أكثر من عاصمة عربية الآن ؟



فرانسوا ميتران



ياسر عرفات



شارل ديغول

فحتى وقت قريب استمرت العلاقات الفلسطينية - الفرنسية بالاستراتيجية والتفهم .. ففهم وأدراك فرنسي لطبيعة النزاع الفلسطيني .. الصهيوني .. وثبات الموقف المطالب باقرار الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني بما في ذلك حق في اقامة الدولة الفلسطينية المستقلة .. ومما زاد في تكريس هذه المواقف الفرنسية تبديد غيوم الخلاف المثار والجدل الحاد الذي قام عقب وصول الاشتراكيين الى السلطة العليا بفرنسا حينما زرع النظام الاشتراكي بعض الشكوك حول تمثيل منظمة التحرير لمصالحات ونشال الشعب الفلسطيني ..

بشكل ملفت في المواقف التي اتخذتها ازاء اجتياح قوات الانتصاف الصهيوني للبنان بصورة عامة وازاء حصار بيروت وتأمين خروج السيد ياسر عرفات من مدينة طرابلس اللبنانية في العام الماضي .. وايضا انتهاء عملية تبادل الاسرى بين منظمة التحرير الفلسطينية وبين دولة كيان العدو والانفراج عن اسرى مخيم الانتصار .. وهذه الادوار الاساسية

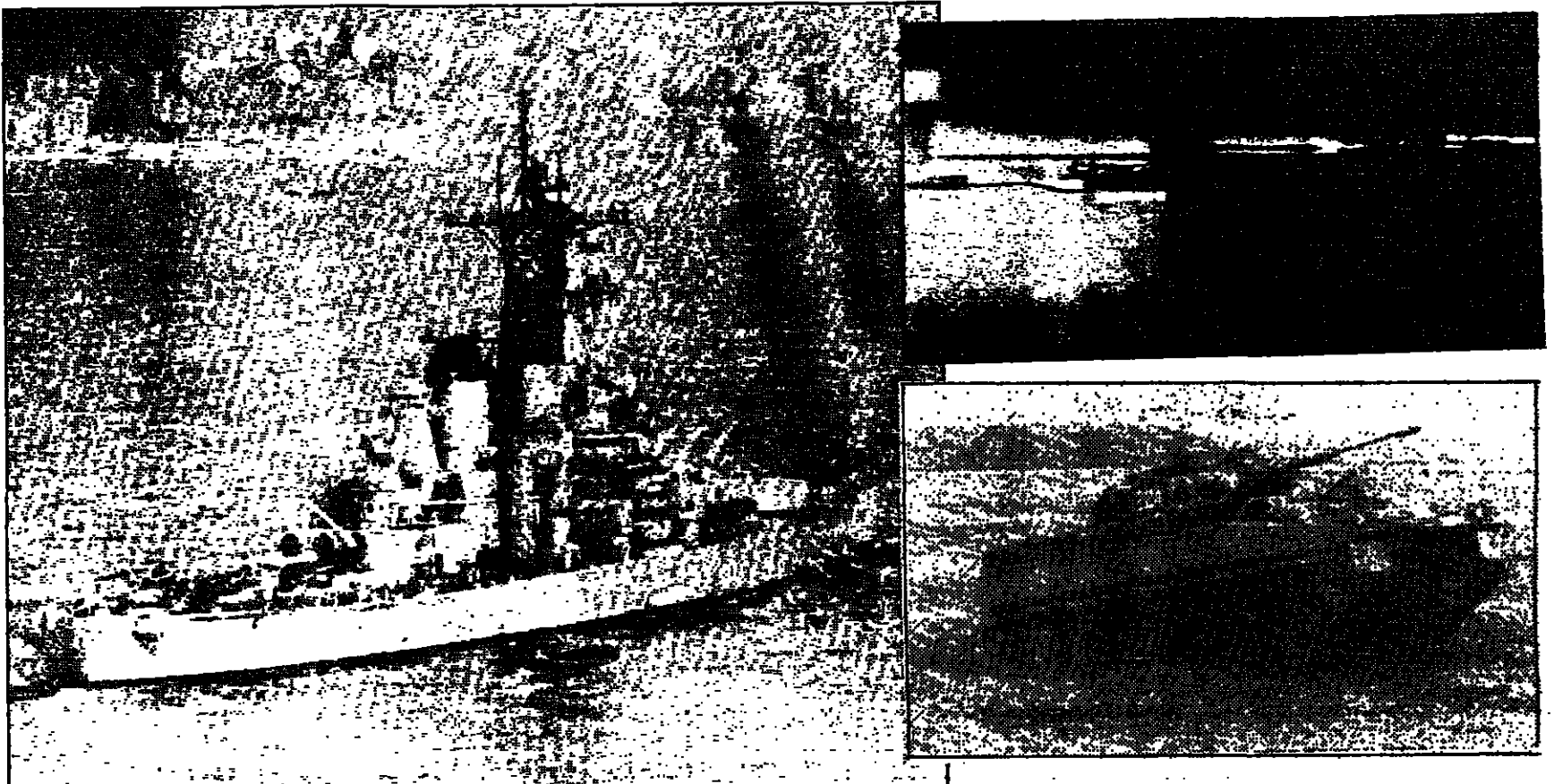
مضافة الى موقفها الثابت والمعلن عن الصراع العربي - الصهيوني جعلت العلاقات العربية الفرنسية - عامة والعلاقات الفلسطينية - الفرنسية خاصة ترتقي الى مرتبة ايجابية مع غيرها من علاقات التعاون الاقتصادي والتجاري والثقافي المشتركة .. غير ان ماحسر المراقبين والتابعين لتطور العلاقات الفلسطينية - الفرنسية ما تزد

مؤخرا من ان السيد كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسية الذي زار في شهر سبتمبر الجاري تونس العاصمة سوف لن يحظى بمقابلة السيد عرفات شخصيا .. ولقد كانت الدوائر السياسية والدبلوماسية - الغربية والعربية في باريس تنظر الى تحقيق هذا اللقاء بين شيسون وعرفات والى ما سيرتبط عنه من ايجابيات .. ولعل وجود السيد ياسر عرفات في دول افريقية اثناء قيامه حاليا

بجولة هناك يقسم الى حد كبير استحالة اجتماعه في تونس بالسيد شيسون .. غير ان السيد خالد الحسن لم يتسدد في حديث له بنشرته صحيفة ( لوموند ) في الكشف عن ان منظمة التحرير الفلسطينية قد خاب امليها في فرنسا في المدة الاخيرة .. ولكن السيد الحسن لم يذهب بعيدا في توضيح من فرنسا للدفع بالقضية الفلسطينية على طريق الحل والتسوية .. ومن المؤكد ان المتابع لهذه العلاقات يلاحظ ما اعترى السياسة الفرنسية من غموض في كثير من الاحيان .. فقد سعت فرنسا الى عدم انعقاد المؤتمر الدولي الذي اقترت منظمة الامم المتحدة عقده في مقر اليونسكو بباريس وترددت انباء عديدة عن اقتراب عقد لقاء قمة بين عرفات وميتران الا ان اللقاء لم يتم لاف فرنسا ولا في دولة اخرى .. وبالمقابل فان ميتران زار اسرائيل وهي زيارة لم يقدم عليها جميع من سبقوه وتعاقبوا على الحكم في فرنسا .. ثم ان فرنسا جمدت المبادرة الفرنسية والمصرية الرامية الى

تسوية مشكلة الشرق الاوسط القابضة حاليا في مدارج الامم المتحدة .. كذلك لم تقم باي عمل يذكر على المستوى الاوربي لاسيما وانها كانت تراس مجموعة السوق المشتركة رغم الامل التي عقدتها عدة اطراف عربية وخاصة الفلسطينية .. فرنسا كانت ولا تزال تحظى بعدة اوراق اوروبايا وعاليا يمكنها ان تستفيد منها في تحريك مسار السلام في منطقة الشرق الاوسط .. فيقدر ما اتاهه تصريح السيد خالد الحسن من تساؤلات .. اعاد للاذهان طرح وبسط هذه الحقائق .. ولم تكن الدبلوماسية الفرنسية تجعلها او حتى تتجاهلها .. لقد يابرت باريس الى طمأننة الفلسطينيين مؤكدة ان الخطوة والموقف والسياسة الفرنسية حيال الشرق الاوسط لم تتغير قيد انملة .. وانه يجب اشراك منظمة التحرير في كل بحث جدي لتسوية القضية الفلسطينية والقاسم السلام في المنطقة .. الا ان باريس اوضحت ان الظروف الراهنة لا تساعد فرنسا على القيام بآية مبادرة من ناحية يكون نصيبها الفشل وذلك نظرا الى الجمود

المترتب عن دخول السياسة الاسرائيلية منذ الانتخابات الاخيرة الى طريق مسدود وغامض .. ثم الى غياب سياسة امريكية دولية نتيجة لاقتراب موعد الانتخابات الرئاسية .. يبدو ان القادة الفلسطينيين قد اقتنعوا الى حد ما بوجهة النظر الفرنسية الى الامر في حالتها الراهنة .. كما وقد تلقوا - طمينات - فرنسية لم يكشف عن اسرارها ربما لتظهر بوادها في وقت قريب لاحق .. فقد نتر مكتب منظمة التحرير الفلسطينية بباريس بيانا اصدره السيد فاروق قدومي مدير الادارة السياسية للمنظمة أكد فيه استمرارية العلاقات الفرنسية الفلسطينية رغم ما طرا عليها .. من سوء فهم وخلافات خفيفة .. فهل تتمكن فرنسا ومنظمة التحرير الفلسطينية من تجاوز هذه الخلافات الخفيفة .. التي اشار اليها السيد فاروق قدومي ؟ ان نجاح المباحثات المقبلة لشيسون مع قادة المنظمة في تونس وسدى استعداد فرنسا للعب دورها كدولة كبرى متميزة كغيره بذلك ..



## اسرائيل افضل قناة لمرور الاسلحة الامريكية

■ من ديفيد ولش :

واشنطن - مكتب ( المدينة ) لما كانت الصفقات المباشرة بين الولايات المتحدة والانظمة الموجودة في دول امريكا الوسطى تثير المشاكل في علاقات واشنطن العمة فان المرور عبر اسرائيل ونقل صفقات الاسلحة المثيرة للجدل من خلالها ربما كان اسهل واسلم وسيلة .. تجنب الولايات المتحدة الكثير من المشاق ..

طرف ثالث تظل من الاسرار التي تعمل الولايات المتحدة واسرائيل على اخفائها .. نسبة لحساسيتها المهرسية .. الا ان برافيسور اسرائيل مغمور سطر الضوء على هذه المسألة ..

نتائج الزيارة لم تعرف لان ايا من الاطراف لم يعلن شيئا وينطبق نفس الشيء مع دول اخرى في المنطقة لتظل الصفقات التي عقدها مع رئيس نيكاراغوا السابق انستاسيو سوموزا هي الوحيدة الموثقة حتى الآن ..

وكشف البروفيسور جانبا آخر عندما اعترف بان دول امريكا الوسطى والجنوبية ربما كانت في المرتبة الثانية بالمقارنة مع دول افريقيا الواقعة جنوب الصحراء بما فيها جنوب افريقيا العنصرية .. ومع ان دول هذه المنطقة لا تختلف في معاناتها المالية عن اسرائيل ان لم تكن في حالة اسوأ - باستثناء جنوب افريقيا الا انها تفتقر الى الاسلحة المكنة .. ويلاحظ المراقبون ان اسرائيل تحصل على عائد دبلوماسي بعيد المدى من وراء مساعداتها لهذه الدول .. فكما زاد عدد الدول التي تجد اسرائيل الفرصة لمساعدتها كلما تيسرت فرص مواجهتها للطوق العربي ودول اوروبا التي ينظر اليها كدول محايدة

فقد اشارت تقارير صدرت مؤخرا .. الى ان اسرائيل التي تتلقى مساعدات امريكية عسكرية بحجة الحفاظ على بقائها تلك في الحقيقة فائضا ضخما من الاسلحة المتقنة .. وانها تبيع الاسلحة الامريكية والاسلحة التي استولت عليها من العرب الى جهات اجنبية .. بجانب الاسلحة المصنعة في اسرائيل نفسها ..

والذي يجعل هذه المسألة مثار اهتمام محلل السياسة الخارجية هو ان معظم الامريكيين مازال يعتقد ان اسرائيل تعتبر امريكا هي مصدر حياتها ويقانها .. وتأسيسا على هذا المنطق الساذج تحصل اسرائيل ( فقط ) على اسلحة .. قليلة .. لحماية نفسها .. لكن التقارير التي تنشرها الصحافة حول صفقات الاسلحة المالية تذكرنا بالحقائق .. فاسرائيل التي يقدم لها السلاح لتسعى نفسها هي القوة العسكرية الباسطة في العالم وقد تسببت النزعة العسكرية في تحميلها اعباء مالية هائلة .. ويتقصد المثلون المالبثون ان تتركب - الانتفاخ الحكومي الشديد على الجانب العسكري او ما اصبح متعارف عليه باسم - الدفاع - قائد اسرائيل الى المعاناة لان فلسفة - البندقية بدل الزيد - اخذت من الزيادة والموجة .. لذا عمدت اسرائيل الى جذب الولايات المتحدة لتكون العلاقة بينهما اوتو .. والسبب وراء هذه المناورة لا يقف عند حد الفائدة المباشرة التي تعود عليها سواء كانت هذه الفائدة عسكرية او مدنية .. وانما يتعدى ذلك الى توفير الروابط مع الدول التي تقدم معها للولايات المتحدة صفقات الاسلحة على مضمون من الكوتريش .. وعلى الرغم من ان تفاصيل صفقات الاسلحة التي يدخل فيها

## قنبلة ارثوذكسية في البيت اليهودي

■ من ديفيد دش :

واشنطن - مكتب المدينة - مصادر قريبة من دائرة التفكير الاسرائيلي والتفكير الامريكي اليهودي تحدثت عن جدل يدور حول قانون اسرائيل يتعلق بمناهضة اليهودي .. وقالت ان المسألة تهدد بتفجير الشخصية اليهودية من الداخل ..

المصادر نفسها ذكرت ان التحذير من هذا الخطر ورد على لسان بعض الذين شاركوا في اجتماع عقد مؤخرا بين زعماء اليهود في الولايات المتحدة .. بشقيهم - الديني - والسياسي .. هؤلاء الزعماء الذين يدعون تمثيل اكثر من اربعة ملايين امريكي يهودي اعربوا عن قلقهم الشديد بشأن قادة الحكومة الاسرائيلية - والسياسيين في الحزبين الرئيسيين في اسرائيل - اهتمامهم الكبير بدعم الاحزاب الدينية - الصغيرة التي يلاحظ المراقبون ان نفوذها يتزايد باستمرار وان ثمن الحصول على دعمها يتشكل في تغييرات في القوانين التي تخضع اليهودية الاسرائيلية ..

الامر قد يؤدي بالامريكيين اليهود الى التقليل من الاسواق التي يرسلونها الى اسرائيل .. قانون .. من هو اليهودي .. او - قانون العودة - المعمول به حاليا في اسرائيل يعطي كل يهودي في

الزعة العسكرية في تحميلها اعباء مالية هائلة .. ويتقصد المثلون المالبثون ان تتركب - الانتفاخ الحكومي الشديد على الجانب العسكري او ما اصبح متعارف عليه باسم - الدفاع - قائد اسرائيل الى المعاناة لان فلسفة - البندقية بدل الزيد - اخذت من الزيادة والموجة .. لذا عمدت اسرائيل الى جذب الولايات المتحدة لتكون العلاقة بينهما اوتو .. والسبب وراء هذه المناورة لا يقف عند حد الفائدة المباشرة التي تعود عليها سواء كانت هذه الفائدة عسكرية او مدنية .. وانما يتعدى ذلك الى توفير الروابط مع الدول التي تقدم معها للولايات المتحدة صفقات الاسلحة على مضمون من الكوتريش .. وعلى الرغم من ان تفاصيل صفقات الاسلحة التي يدخل فيها

نعم ... ابنها الأفضل ... استعمل  
ماكينات الخلافة هيتاشي  
تحلق أفضل ، قوية وعصرية  
ماكينات الخلافة هيتاشي  
متوفرة بأحجام مختلفة



الوكيل العام في المملكة العربية السعودية  
HITACHI  
العيسى  
H.A. ALESSA & SONS CO.  
شركة عبد الله العيسى وابولاه  
الرجائي : ٠١ - ٤٣٩٦٩٥  
جدة : ٠٢ - ٩٦٥٢٢٦١  
الخمير : ٠٣ - ٨٩٤٣٧٧٨  
خبر مشيط : ٠٧ - ٢٢٢٠٤٠٤  
ت : ٢٢٢٠٤٠٤



# الفن

## الفن.. ليس فلهوة! بل موهبة ورسالة جادة

### صباح الخير



●● أصوات غنائية محببة برزت .. واحتلت مساحة جيدة من عالم الغناء .. وكنا سعداء بظهورهم .. ولكن فجأة وبدون أي أسباب غابت ! لم نعد نسمع منها الجيد .. وحاولنا أن نعرف الدواعي لهذا الغياب .. ولكن فعلا أذاهم غير مقبولة .. لأننا نعرف أن مشوار الفن يريد التحدي والصمود والمقاومة ضد كل العراقيل والسدود !

عند المواجهة مع البعض منهم .. قال أحدهم لم تعد الألحان التي تقدم لنا جيدة !!  
ومنهم من علل أن مستوى الكلمات أصبح هابط ! ومنهم من فسر غيابها بان التشجيع من قبل المختصين أصبح أيضا معدوم ! وأن بعض الملحنين يطالبهم بمبالغ مرتفعة جدا .. وذلك مقابل لحن واحد .. وخلاف ذلك الأجور للفرقة الموسيقية المصاحبة .. و... و... وأشياء قد تبدو معقولة .. ولكنها لا تصل إلى حد الانقطاع والابتعاد عن الوسط الفني !

عموما نقول لهذه الأصوات الجميلة أن تعود .. لعالم الغناء .. وبصورة مدروسة .. وأن يتقوا في الملحنين .. واللحن الذي يقدم لهم .. وأن هناك فعلا من الملحنين الذين يهتمهم الصوت قبل المادة .. تهتمهم الموهبة القوية الجيدة ..

○ ○ التمثيل الإذاعي .. يشهد في هذه الفترة قمة في العطاء .. وقمة في النجومية .. وللحقيقة أن الإذاعة أعطت لهذه القدرات من الممثلين مواقع جيدة جدا لكل من يملك موهبة التمثيل .. وجدا من الإذاعة كل ترحيب .. كل تشجيع وهذا شيء يسعدنا .. ويفرحنا أن تكون الإذاعة هي أيضا البذرة الحاتنة لكل المواهب الجديدة سواء في التمثيل أو أي هواية أخرى ! واعتقد ومن المؤكد أن الإذاعة لن تخل على أصحاب المواهب الأخرى ! سواء في الغناء .. الموسيقي .. الشعر .. ولأزالت الإذاعة تستقبل المواهب الصاعدة وتعطيها كل الثقة .. مع عدم انقطاع التعامل مع النجوم المعروفين .. وهذه كلمة حق يجب أن تقل ..

وكم نتمنى من الإذاعة أن تقدم لنا نجوما جديدا .. وأن تحرك النجوم القدامى في الغناء .. والفنون الأخرى .. فانا أعرف أصواتا قديمة للأسف متوقفة عن الغناء منذ زمن .. لهؤلاء أن يقدموا لجمهورهم العطاء الجديد من الإحسان والكلمات !

○ ○ موجهة جديدة من الأغاني العربية .. قريبة من المنولوج أخذت تنتشر هذه الأيام .. الموجه هي عبارة عن صورة لملحن حزين .. فجأة مقطوع ضاحك .. فجأة عرض مشكلة ومطلوب وضع حلول لها .. هذه الموجه ربما تكون غريبة واعتقد أن بدايتها من لبنان الشقيف .. عموما لهذه الموجه لا تفق ضدها ولكن نتمناها أن تكون بصورة واضحة ومفهومة .. لا أن تكون مرتجلة !!

○ ○ عقب إعلان السفر .. قلت يا قلق !!

عبدالعزیز عمر صيرفي

### التلفزيون قوة ساحرة

#### ويعز علينا انهم المرح امامه !

#### لا يوجد

#### فن

#### تجاري

#### وجاد ..

#### هناك فن فقط !

والتي لا يمكن السيطرة عليها .. والمفروض أن يستغل المسرح التلفزيون لتوسيع انتشاره .. ولكن ولأننا نحب المسرح ولأننا نشأنا في ظل فاته يعز علينا أن نراه ينهمز أمام عالم جديد ..

وعن دور الجمهور في التهور أو اختيار الذوق الفني فانهما تعتبران الجمهور هنا هو أساس القضية لأن أقباله على الأعمال الجادة والهادفة ذات المضامين يساهم في تطوير الحركة المسرحية والنهوض وبالتالي ببقية الفنون .. وكذلك فإن مقاطعته للأعمال الهابطة تجعل الفنان بعيد حسابات وتقديراته .. لقد أن الأوان لكي يتحرك الجمهور ويقول كلمته .. أخيرا كما ترى الفنانة حياة الفهد لا يوجد هناك فن تجاري وآخر غير تجاري .. ونقول .. انني أرفض هذين التعبيرين لأنه لا يوجد سوى نوع واحد من الفن .. هو الفن المحترم .. الفن ليس .. فلهوة .. فهناك فن أو لا فن .. فنانون أو غير فنانيين .. بأن الفنان صاحب موهبة وسياسل عما فعل بها وكيف استثمرها وهل هو في الطريق السليم !

الفرقة زهاء خمس سنوات من خلال مشاركتها أخيرا في مسرحية «الفرقة» .. لأنه كما تقول ليس من المعقول أن يستمر هذا الإعتاد لكثرة من خمس سنوات منذ أن مثلت مسرحية «حرم سعادة الوزير» .. وتري حياة الفهد أن التلفزيون جهاز جبار مؤثر على الحركة المسرحية ولا أحد يستطيع أنكار ذلك .. ويرى نرجس التلفزيون كما تقول أن المسرح من خلاله يحل على المشاهد في بيته دون حاجة إلى ذهابه لمسالة المسرح .. وما لم يظهر اختراع جديد يعطي المزيد من التسهيلات لرؤية ومشاهدة المسرحية فسيفي التلفزيون القوة المسرحية المؤثرة

وتتابع : نحن كفنانيين مؤسسين اقتنع الناس بنا وببدايتنا لا يمكن أن نقبل على أنفسنا المشاركة في هذا الهبوط والتدريج فكل ما يهمنى هو مكان المسرح وصعوبه وليس هبوطه .. لكن هل يقتصر دور الفنان ازاء هذه الظاهرة على الصمت والهروب أم عليه التحرك لإصلاح الخلل ؟

تقول : لقد تبين أن الأغلبية العاملة في المجال المسرحي تسيطر على الحركة ومحاولات وزملائي تصليح الوضع القائم ولكن للأسف بات كل محاولتنا بالفشل بعد أن فلت الزمام من أيدينا ويسبب إخلالنا للمسرح ابتعدنا والمعروف أن الفنانة حياة الفهد مثله وعوضه في مجلس إدارة ومن المؤسسين لفرقة مسرح الخليج وقد قطعت فترة انقطاعها عن نشاط

### مكتب المدينة

الكويت - لا يخلو عمل فني تلفزيوني أو مسرحي إلا ويتصدر اسم الفنانة حياة الفهد هذا العمل .. تلعب مختلف الأدوار وتتجامل مع تعدد الشخصيات وجوانبها النفسية والفكرية .. بدأت نشاطها الفني مع البدايات الأولى للحركة الفنية في الكويت وسارت مع تطورها وعاشت مختلف ظروفها ومناخاتها .. البدايات كانت من خلال المسرح فلم اسمها الميزة التي كانت تقوم بها فكانت أشهر أعمالها في مسرحيات «حرم سعادة الوزير» و «الضحية» و «و بني صامت» و «بجيمعها من أخرج الفنان الراحل صقر الرشود .. تعرفت الفنانة حياة الفهد أن الفنانين لم يتعدوا عن المسرح إنما هو الذي يتعدى عنا .. وتقول : لقد كنا نعمل فوق خشبة المسرح وشعورنا مليء بالولاء والحب لما تقدمه وليس لأي منا أية أهداف شخصية سواء مادية أو مكرية .. لكن بدأت تحلل عناصر جديدة على العمل المسرحي لا تمت بصلة للأصالة الفنية ..

وتتابع : نحن كفنانيين مؤسسين اقتنع الناس بنا وببدايتنا لا يمكن أن نقبل على أنفسنا المشاركة في هذا الهبوط والتدريج فكل ما يهمنى هو مكان المسرح وصعوبه وليس هبوطه .. لكن هل يقتصر دور الفنان ازاء هذه الظاهرة على الصمت والهروب أم عليه التحرك لإصلاح الخلل ؟

تقول : لقد تبين أن الأغلبية العاملة في المجال المسرحي تسيطر على الحركة ومحاولات وزملائي تصليح الوضع القائم ولكن للأسف بات كل محاولتنا بالفشل بعد أن فلت الزمام من أيدينا ويسبب إخلالنا للمسرح ابتعدنا والمعروف أن الفنانة حياة الفهد مثله وعوضه في مجلس إدارة ومن المؤسسين لفرقة مسرح الخليج وقد قطعت فترة انقطاعها عن نشاط

### فنانون من هنا

■ الاسم الحقيقي : علي عبد الرحمن الفويهم  
■ العمل : طالب بجامعة الملك سعود بالرياض  
■ أهم الأعمال التلفزيونية : تائه في



### نصيحة

اصحك في يوم يواد  
تنوى تسابق الریح  
اترك جفا وعناد  
خليك معاه صريح  
ياما هناك حساد  
ماواجهوا في يوم تقارح  
خلي الطموح وقاد  
والعيش بكرة مريح

قاروق جموح

### نافذة على المسلسلات !

عبدالعزیز عمر صيرفي



كمال الشناوي



شكري سرحان

### كمال الشناوي في الجدران السوداء !

عزت العليل عيون لآتري النور  
● المسلسل تلفزيوني بطولة كمال الشناوي - الجدران السوداء - يشترك معه في التمثيل - وجدى العربي - محمد رفيع - ناصر سمير - انار الحكيم - الهام شاهين  
غانم الصالح وجرح في جدار النفس  
● من أخرج عيسى نويكو .. تشاهد الممثل غانم الصالح في مسلسل عنوانه - جرح في جدار النفس - يمثل مع حياة الفهد زينب الضاحي - اعداد حسين الصالح  
عزت العليل عيون لآتري النور  
● المسلسل الجديدة - عيون لآتري النور - بطولة عزت العليل - تيسر فهمي - سياريو وحوار محسن زايد - أخرج ابراهيم الشقنيري  
يوسف شعبان لا وقت للعواطف  
● المسلسل التلفزيوني - لا وقت للعواطف - من بطولة يوسف شعبان صلاح قابيل  
الدق وحلم المعلم محض  
● سيرة تلفزيونية عنوانها - حلم المعلم محض - تمثيل توفيق الدق - أخرج سمير الغلال  
حسن عابدين غير مخصص للبيع  
● تأليف نبيل عصمت - تمثيل حسن عابدين - سناء جميل - يحيى الفخراني - ابوبكر عزت - انار الحكيم - مصطفى فهمي - سعاد يوسف - سعاد نصر في غير مخصص للبيع  
بوس علاقة زوجها  
● بوسي ومحمود عبدالعزيز ومسرحية - علاقة زوجية - أخرج أحمد عامر المسرحية من التوزيع الكويتي

#### كلمة فنية !

الدrama الإذاعي هي الأقرب إلى لأنها والبطلة كما تمثل له حرية رسم موقع الأحداث وخطتها تتيح زمنيها الحقيقي .. خلال السبكر ورسم صورة الشخصية المبهمة في العمل .. لهذا القول أن الدrama الإذاعي هي الأصل ..

### نبيلة عبيد وامرأة في فراغ !

● حلقات تلفزيونية جديدة من بطولة نبيلة عبيد - امرأة في فراغ - يشترك فيها سمير صبري - من أخرج محمد عبد العزيز  
شكري سرحان وستة أشهر شرف !  
● سيرة تلفزيونية - ستة أشهر شرف - من بطولة شكري سرحان - ماجدة الخطيب - أخرج محمد عبد العزيز  
نورا ضائعة على الدرب !  
● حلقات تلفزيونية جديدة - ضائعة على الدرب - بطولة نورا - كمال الشناوي - فاروق الفيشاوي - الهام شاهين - سمير حسني - أخرج ابراهيم الشقنيري  
نادية لطفي في التلفزيون  
● تلعب نادية لطفي بطولة حلقات تلفزيونية جديدة من قصة الكاتبة سكيته فؤاد وحوار عاطف بشاي أخرج عليه ياسين

● حلقات تلفزيونية جديدة - ضائعة على الدرب - بطولة نورا - كمال الشناوي - فاروق الفيشاوي - الهام شاهين - سمير حسني - أخرج ابراهيم الشقنيري  
نادية لطفي في التلفزيون  
● تلعب نادية لطفي بطولة حلقات تلفزيونية جديدة من قصة الكاتبة سكيته فؤاد وحوار عاطف بشاي أخرج عليه ياسين

● حلقات تلفزيونية جديدة - ضائعة على الدرب - بطولة نورا - كمال الشناوي - فاروق الفيشاوي - الهام شاهين - سمير حسني - أخرج ابراهيم الشقنيري  
نادية لطفي في التلفزيون  
● تلعب نادية لطفي بطولة حلقات تلفزيونية جديدة من قصة الكاتبة سكيته فؤاد وحوار عاطف بشاي أخرج عليه ياسين

### هوامش فنية

منهم في مزاوله الفن في بدايته الا انهم اشروا التخصصية بأعمالهم والتزاماتهم لتقديم إنتاج فني محلي .. إذا وجب علينا أن نسال عن الفنان سعد خضر بلطايه بالعودة إلى جمهوره القادمين إلى الساحة الفنية بخطى ثابتة ومدروسة .. كالشمراني وبكر الشدي .. والقصبي .. وغيرهم .. ولكن هذا لا يعني بالطبع أن نستقني تماسا عن الرواد الأوائل الذين تركوا بصمات واضحة في مسيرة الفن السعودي .. فبالرغم من المثابرة التي يعانها الكثير

محمد النيف المحمد

### أقل تكلفة لأحدث الطرق في تشكيل أفضل للاستف والأرضيات الخرسانية دوكافليكس ٢٠

ان ما لودنا من خبرة دولية في مجالات التشيد وتركيبات البناء بالشهادات والسقالات يجعلها قادرة على امدادكم بالكميات المطلوبة وبأسعار مغرية علاوة على أفضل الخدمات ما بعد البيع من عقود مغرية لمتاجري القطاعات . اتصل بخيرالسننا

### دوكا

الشركات الخرسانية والسقالات مؤسسة محمود عثمان

Headquarters Austria: Bucharest 22, A-11000 Wien, Tel.: 01 47 71 20 21 0, Fax: 01 47 71 20 21 1, E-Mail: doka@doka.at  
Headquarters Germany: D-82029 Puchheim, Tel.: 089 88 80 84 0, Fax: 089 88 80 84 1, E-Mail: doka@doka.de  
Headquarters Egypt: P.O. Box 2217, Samany, Tel.: 011 43 50 10 10, Fax: 011 43 50 10 10, E-Mail: doka@doka.eg  
Headquarters Saudi Arabia: P.O. Box 2217, Samany, Tel.: 011 43 50 10 10, Fax: 011 43 50 10 10, E-Mail: doka@doka.sa  
Headquarters Jordan: P.O. Box 2217, Samany, Tel.: 011 43 50 10 10, Fax: 011 43 50 10 10, E-Mail: doka@doka.jo  
Headquarters Kuwait: P.O. Box 2217, Samany, Tel.: 011 43 50 10 10, Fax: 011 43 50 10 10, E-Mail: doka@doka.kw  
Headquarters Oman: P.O. Box 2217, Samany, Tel.: 011 43 50 10 10, Fax: 011 43 50 10 10, E-Mail: doka@doka.om  
Headquarters Qatar: P.O. Box 2217, Samany, Tel.: 011 43 50 10 10, Fax: 011 43 50 10 10, E-Mail: doka@doka.qa  
Headquarters Bahrain: P.O. Box 2217, Samany, Tel.: 011 43 50 10 10, Fax: 011 43 50 10 10, E-Mail: doka@doka.bh  
Headquarters Iraq: P.O. Box 2217, Samany, Tel.: 011 43 50 10 10, Fax: 011 43 50 10 10, E-Mail: doka@doka.iq  
Headquarters Syria: P.O. Box 2217, Samany, Tel.: 011 43 50 10 10, Fax: 011 43 50 10 10, E-Mail: doka@doka.sy  
Headquarters Lebanon: P.O. Box 2217, Samany, Tel.: 011 43 50 10 10, Fax: 011 43 50 10 10, E-Mail: doka@doka.lb  
Headquarters Palestine: P.O. Box 2217, Samany, Tel.: 011 43 50 10 10, Fax: 011 43 50 10 10, E-Mail: doka@doka.ps  
Headquarters Jordan: P.O. Box 2217, Samany, Tel.: 011 43 50 10 10, Fax: 011 43 50 10 10, E-Mail: doka@doka.jo  
Headquarters Kuwait: P.O. Box 2217, Samany, Tel.: 011 43 50 10 10, Fax: 011 43 50 10 10, E-Mail: doka@doka.kw  
Headquarters Oman: P.O. Box 2217, Samany, Tel.: 011 43 50 10 10, Fax: 011 43 50 10 10, E-Mail: doka@doka.om  
Headquarters Qatar: P.O. Box 2217, Samany, Tel.: 011 43 50 10 10, Fax: 011 43 50 10 10, E-Mail: doka@doka.qa  
Headquarters Bahrain: P.O. Box 2217, Samany, Tel.: 011 43 50 10 10, Fax: 011 43 50 10 10, E-Mail: doka@doka.bh  
Headquarters Iraq: P.O. Box 2217, Samany, Tel.: 011 43 50 10 10, Fax: 011 43 50 10 10, E-Mail: doka@doka.iq  
Headquarters Syria: P.O. Box 2217, Samany, Tel.: 011 43 50 10 10, Fax: 011 43 50 10 10, E-Mail: doka@doka.sy  
Headquarters Lebanon: P.O. Box 2217, Samany, Tel.: 011 43 50 10 10, Fax: 011 43 50 10 10, E-Mail: doka@doka.lb  
Headquarters Palestine: P.O. Box 2217, Samany, Tel.: 011 43 50 10 10, Fax: 011 43 50 10 10, E-Mail: doka@doka.ps

هكذا صنع الأصل



# الجزيرة

استطلاع :  
 ر. عبيد الحارث

# الحياة الزوجية

متاعبها  
ولكنها  
لا تكاد  
تذكر

# لک سیدتی

**اعداد :  
مها وادی**

موضوعنا اليوم ياسيدتي هو كيف تستعيدين رشاقة قوامك بعد الولادة ؟ فمن الطبيعي ان يعضى الحمل على قوامك بعض الزيادة التي تنفس شراقتك الى حد ما .. ولكن من المفروض ان يرجع قوامك الى حالته الاولى الطبيعية بعد الوضع مباشرة .. وهذا ان يتحقق من تلقاء نفسه ، واما اذا لم يبدل الانعكاس والعناية ، على ان يكون ذلك منذ الاسابيع الاولى للحمل .. ان رشاقة قوامك تتوقف على مدى ما تبذلينه من هذه العناية خلال فترة الحمل نفسها حتى يمكنك ان تعودي الى وزنك العادي في اسرع وقت .. والوزن المثالي في فترة الحمل هو وزنك العادي زائد ٢٨ رطلاً اذا تجاوزت الـ ٢٤ رطلاً ، فانها تكون غير مرغوبة وضارة بحالتك الصحية .. وحتى يمكنك الاحتفاظ بهذا الوزن ، استشيرى الطبيب في النظام الغذائي الذي يجب اتباعه خلال هذه الفترة .. وعلى اية حال يمكنك - كعادة - التقليل من المواد النشوية الممنوعة من الاكثار من تناول الفاكهة - والخضروات الطازجة والسلطات .. اهتمي بالسوائل التي تحتوي على البروتين بعد خاصة .. اهم هذه السوائل السمك والبعض

والحمى .. ان فائدة البروتين انه يغذى جسمك تماما .. كما انه يقلل من تسماتك الضخالات في بعض الوقت .. وبخاصة عضلات المعدة .. التي تتأثر نتيجة الحمل ..

**خطوط البطن :**

قد تستبين .. هل من طبيعة الحمل ان تظهر الحمل امتداد على هيئة خطوط بيضرة البطن ؟

**السبب :** سبب الامتداد هو هذه العلامات هو توسع الطبقة الداخلية للبشرة أثناء الحمل ، مما يجعلها تصل الى الحجم الذي يتطلبه نمو الجنين .. وبذلك فانه من المستحيل تجنب ظهور هذه الخطوط ..

انها نسيجا بالنسبة لبعض السيدات دون بعضهن الآخر .. وتكون هذ الخطوط على الامر حمرارا اللون .. ثم تصبح بعد مرور فترة من الزمن ذات لون فضي .. وفي هذ الحالة يمكنك التقليل منها عن اذ كان دعيها يوميا باستعمال زيت اللوز او زيت الزيتون الدافئ .. افشى بدعي الطبيب والمعدة .. وبخاصة بعد الحضانة اللون .. ان هذه الحظيرة كفيلا بان تعمل على عدم تمدد البطن الداخلية للبشرة على الامر كفيلا انها تحفظ للبشرة ليونيتها وطرابتها

لم كل شاب وفتاة .. ربما تكون هناك  
ت .. وربما كانت الحياة الزوجية  
إذا يهون ألام ما يحققه الزواج من  
فى .. فضلا عن ما يحققه تكوين أسرة  
ل .. وهؤلاء الذين يحملون بالزواج  
بألم أحيانا ما قد يصدر عن المتزوجين  
والمسامرة .. عن هشوم ومتاعب  
.. وهؤلاء هم الذين نعتنيهم بهذا  
وأصحاب الأسر ..

**سنوات وعنده ولد واحد وعند**

وسلبيلته قال ان الزواج له  
اسباب وليس هناك شيء اسمه  
الزواج الجيد .. فالزواج قمة  
الرضا النفسي والمعنوي .. وهو  
يشترط ان يكون يحمل المسؤولية  
ويوصله كيان من اجل زوجته  
والاولاد .. فالفلاح يعتبر الزواج لا  
يساوي شيئا ولا يعتبر كفاحا ..  
ومن وجهة نظره فان الزواج المبكر  
افضل من التأخير في الزواج ..  
فكما يقال خير البر عاجله .. وهو  
ينصح جميع الشباب القادرين  
والشاعرين بمعنى المسؤولية  
بالاقدام على الزواج فسيصبح ما  
اذاعوا من اعصارهم

**بعض السبلات .. ولكن ؟**

● اللقاء الثالث كلن مع الأخ محمد الصالح والذي قال انه متزوج منذ ٤ سنوات .. وحدثنا عن إيجابيات الزواج فذكر أن أكثرها الراحة النفسية والاستقرار والمشاعر بالذات وتحمل المسؤولية والكفاح من أجل مستقبل أفضل .. وهناك بطبيعة الحال بعض السلبيات والتي منها استئصال بعض الزوجات

مذكرات زوجة

# کریم زوجی

وهو كريم .. احب اسمائه الى قلبه  
 نينا حاتم .. وهذا هو ما يناديه به  
 بران في حضوره اما في غيابه فله  
 الخيبة . وتنتهي بانة لم يتعب في  
 ما اعرفه انا وحاول نقله اليه  
 من شيم الكرام وبما انه يعز  
 فلا مانع من ان يغفر اى اغتصاب .

## منى نشأت

لها ... يعلم ان ما تملكه هو ما يفكر  
طعامنا وفلسفتنا الا انه يطلب  
ليتمكن من قضاء علته في رحلة  
مع الاصداقاء وهو يعلم ان زوجي  
سيعيب .. وتشغل النار الداخلي  
واحياناً ابدو هادئة لأنقل الدخا  
وجه نظري في ان طعامنا اهم  
كثيراً من البوك اند ( الخافصة  
بهدا الصديق .. وتجنّمي بالانانيتها  
لاني لا اقدر حاجتي للمسة اليد  
ساعات من الراحة بعد اسبوع  
عمل شاق ولا يستحي ان يكمل  
حديثه على الرغم ان طول اجاسه  
معها له (بوك اند) حاجتي

وختم كلامه عن حقوق الصديق  
بدرس في الاخلاق التي لم يحسن  
ابواي تعليميها .  
جاءني اخوه .  
يوم ليسلفه زوجي اجرة التاكسي  
من يسقله من البيت للعمل  
والعودة كذلك . فهو لا يحب ركوب  
الحافلات .  
فان قلت له كيف تسلفه ليوكي  
التاكسي وانما اولادي ننشرد داخل  
الحافلة وكذلك انت .. يجيب ويهر  
مقنع بما يقول . لكن جازنا له  
يتعود هذه البهيلة !

هل تصدقون ان هذا جهاز ايتي  
اخيه واقام له عرسا لم تشهيد  
قريبها بل على مدى ثلاثة ايام  
وحين طلبت منه ان يضر اخيه  
ابنته فهي اولي - اجاب اني  
صغيرة وحين تكبر سجد مر  
بغيرها من اولاد الهلال  
معتقدا ان البطن التي انجبت  
جاءت بغيره على نفس شاكلته  
والحقيقة ان كل احواله لا يعرفونها  
ميذا - الاخذ والاختار - ويتكلمون  
بالاولى لصحن الاخف والطاء  
فنعرض مرض طفلنا الاكبر كان ر  
زجي هو السبب الزونيي  
بخشنا ان اجر الطبيب مهم  
اضربنا على راقب الامر

**لا سلبيات تذكر**

● في البداية كان لنا هذا الملقا  
من أحد الزوجاء .. لا ندري لماذا  
رفض التصريح باسمه وإصرار  
على أن نؤمن له بالحرف ( ح .  
ع ) .. على أية حال هو  
متزوج من ستين ويؤكد أنه  
أجابيات المرأة الكثيرة .. ومن  
أهمها الزوجة النضيفة والاستقرار  
ووجود الهدف الذي يجعل للرجل  
طريقا إلى الحياة ويديعه الكفاح  
لتكوين أسرة سعيدة .. ولا يجد  
للزواج في نظره أي سلبيات  
تشكر .. أما عن الوقت المناسب  
للزواج من وجهة نظر فريسي أن  
الزواج المبكر أفضل بكثير من  
التأخير وذلك بشرط أن يكون  
الشخص ناضجا فكريا .. وعلى أي  
الاستعداد للانفاق على زوجته ..  
وسيب تفضيل الزواج المبكر  
أن الزواج مرضاة له حيث أن  
الرسول صلى الله عليه وسلم قد  
أوصانا به .. كما أنه قمة  
الاستقرار .

● ثم كان لنا لقاء مع الأخ ابو يوسف والذي ذكر انه متزوج منذ

مذکورہ

**كرم**

زوجي اسمه كرم .  
كرم الطائي نسبة الى  
الاصقلاء والأهل والحب  
القلب اخرى تبدأ من .  
الحصول على ماله . و .  
لكنه يرد بان العفو  
بانتسابه الى قوم الكرام

حكيمته التي يسع عليها في  
حياته . اصرف ما في الجيب بتايك

ما لن الغيب - ويبقيها بحد الغيب  
حتى انك لا ترى حيلة الا لاوية  
عليها حديثاً نبوي يقول « ان تركنا  
ورثك اغنياء نحن شر منكم  
فقراء وكفوفون الخاسر .. ان  
الحاصل القابل وضع لينة »  
اعط منقلا خلفا .. اللهم  
مسرها تلقا .. وبجانبها .. اليد  
العلياء .. من اليد السفلى ..  
ولجات الى الايات القرآنية فكشبت  
ان المبدئين كانوا اخوانا  
الشياطين .. وجاء رده .. واما  
بنعمة ربك فحدث .. - رايته ان  
الاجدى ترسم ان هذه الطريقة  
بعد ان ترسم بقية اللزود واجمعت  
فكرة ترسم البراويض الخمسة  
لاحاطة كل حكمة وكل حديث  
شريف .. ووجد فيها طريقة سهلت  
لصرف كل ما معه  
وحتى لا تعتقدون انني اعظمه  
سائر كل بعضا من افعاله  
واترك لكم بعدها الحكم  
بالأمن زاره صديق .. هذا  
الصديق لدي بعد سابق حلاله كرم  
.. بعد ذلك لم استسلم

روجی : وکو ۱

A black and white line drawing of a woman's face in profile, looking down. She has a flower in her hair and is wearing a bracelet on her wrist.

**وحريصة على ان لا يناقض  
الرجل نفسه !**

## ● حياة إبراهيم

هسين  
علي  
هسين



في  
الهواء  
الطلق

كوني جميلة واسكتي

[illegible]

المشردات والمسكرات والاضراس والأمراض حتى تغيب الآثاب الطرية صباح التي اخذت عن نفسها  
بصفة دائمة منها، والفتريت تاليدو، والتي تعصبها لندرج مجموعة من المجموعات والمساكن وقد  
أكثر هناك التي تخدم المرأة تضرع على البطريرك الفاتن السكتي الذي يصل طول ذيله إلى خمسة  
الاجساج إلى مليون وربع المليون نون فقط لا غير، وهذا الفاتن مطرب - (٢٠) ألف ألف ولؤؤو  
(١٠) مائة علفية مائة مائة من المليون نون فقط لا غير، وهذا الفاتن مطرب - (٢٠) ألف ألف ولؤؤو  
كان أحد علماء الجيولوجيا قد قال إحدى قولا؟

سبحك أنت أرحمهم، لا المرأة لا يقلل إلا إلى مكاني جملة والسكني... إلى غير ذلك  
ميلة أوبقية وأرحمهم، لكلام لا تنسي نفسك من الفاتنات والمجموعات والأمراض... إلى غير ذلك  
عن الرجل القادرين وغير القادرين... إلى غير ذلك

سذاجة المنطق ..

● أن تحاول تنقيف ادراكها وعيها بالتدقيق الامكان ايضا .. وان تحاول التوفيق بين المراه والكتاب .. فلا يجوز ادعما على الآخر .. وان تنتقي الكتاب المفيد مثلما تنتقى المتكلمات والفحش وادوات التفتيش الجيدة .. فليس لك كتاب يستحق ان يقرأ ..

● واخيرا .. لا تقول لها كما قال الكاتب الفاضل .. كوني جميلة او قبيحة واحسنى الكلام ولا تنسى نصيبك من الفساتين والمجوهرات والاصباغ وكان الله في عون القادرين وغير القادرين على مطالب حواء ..!!!!!! بل اقول .. كوني ذكية وقادرة على كشف الرجل امام نفسه وتدرى بالمثل القائل "انك انا الرجل حين اعرفك" .. وكوني حريصة دائما على ان لا ينافس الرجل نفسه فيعود عليك وعليه بالصور الوخيم .. وبالله التوفيق .

● على الرجل ان يقتنع تماما بان المرأة انسان له عدة جوانب عقلية .. وبأنه الاقرب على احياء الجوانب التي يريد .. واضفاء الغمّة والضبابية على الجوانب التي يريد ان المراه .. عليه ان لا يعتمد الى اطراف جمالها فحسب بل عليه ان يطرق ذكائها وثقافتها بحسن تدبيرها للامور ان امكن ..

● الرجل ان يوظف شيئا من اهتماماته لرجل من مضمونياتها .. بل يوليه طاقاتها الاخرى فلما لا تغنى لهن عن راي الرجل ..

● وكثيرا ما .. باعتبار انه التواكبر .. عقلانية .. بحكمة ..

● وان يكون صادقاً في اهتماماته .. فلا يكون كلامه منافقاً بتمامه ..

● وعلى المراه ان تحاول بقدر الامكان تفهم احوال الاخرى للرجل .. فيضع الرجل بجنتهم الجمال ولكنهم سرعان ما يفكرون منه اذا اقترن بصحالة الفكر

|||||

والرجل الشرقي خاصة -  
وسيفهم من مقولاتي كل من  
يقاتض نفسه - لا يفطن عن المرأة  
الذكية بقدر ما يترب منها لأنها  
ستكون أقدرهم على كيف الاعية  
وحيه .. ثم هو لا يفتد المرأة  
الحديثة كما رغبت أو غاندي  
حتى لا تنافس سلطته وإدارته  
لذلة الأمور .. وهو أيضا لم تعد  
تستويهو المرأة الحصرية مبدرة  
البيت التي تعنى بالأولاد وتقوم  
بشؤون المنزل لأن الاعتدال على  
الخدمات والبريات في معظم  
البيوت صار أمرا شائعا ..  
ومن الطبعي أيضا أن لا  
يفطن عن الشهادات والأوسلات  
العلمية إلا غالبا لا يفطن عنها  
لنفسه .. ومن هنا فانه سيمنح  
اهتمامه بالدرجة الأولى للمرأة  
الجميلة ..

وقد يناقش قول طلبة الأدباء والمفكرين أنهم أرادوا إغراء الناس على تفهم الحقيقة وإجهايلها في الوقت نفسه .. ولكن ذلك لا ينفي صدق ما ذهبت إليه .. لأن الرجال ليس لديهم سوى نصف الحقيقة .. فهم لم يتواجدوا في سهرات النساء وبنواتهم المنتشرة في دور الحفلات .. لكنهم لم يصفوا لهم المهمات النسوية وهمسائتيهن وهن يتغامزن لراي الجميلة .. لكي واحدة منهن تستقرن عن اسمها واعتنائها لأنها على حد قولها تنطبق أوصافها تماما على الوصايف التي يريدها .. فإنا هي أخوها أو خاليتها .. بنت الحلال .. فندعهم يريدها طويلة والشاني خيلة والثالث لا يهم أن تكون طويلة أم قصيرة .. بدئية أن نحبه الميم أن تسمى شقاء زفقاء العينين .. الرابع لا يتم لقواها الميم أن تكون طويلة الشعر واسعة العينين ..

فإذا كان الرجل الذي يملك حق  
القائمة في مجتمعنا مازال قاصرا  
في تفكيره - عند نفسه طبعاً -  
وإذا كان الرجل يعطي نصيب المرأة  
الجميلة الأولية ونصيب الأسد  
من اهتماماته عن سائر بنات  
جنسها - فلن يلوم المرأة أحد إذا  
جالست المرأة عند من الساعات  
لتصلح من شئس زينتها ..  
فستاعتان يصبر أيوب على تلك  
الجمعة الشاقة ... وإن يولمها أحد  
إذا تسكتت في الأسواق فقد  
الساعات بحثاً عن الذهب  
والمجوهرات والفساين النفيسة  
التي تلي بقوامها ... فالرجل هو  
المريض في ذلك دون أن يشعر ..  
والكاتب الضاحك حسين على  
حسين - لا قض قوله - يدعو من  
حيث لا يقصد إلى ذلك . حيث  
يكتب مقالاً لجللة البهامة .. بعنوان  
... كوني جميلة واستكثري ...  
ولو ... فقط أحداهن فيما كتب لفطنت  
إلى ذلك . فعندما تبدأ المقال إلى  
أحداهن ... وسألتها ... إلى ماذا  
يتبع الرجل ؟ قالت بمنتهى  
"السذاجة والسطحية .."  
إلى أن تلتقي ...

وهذا ما لم يقصده الكاتب  
الفاضل - غفر له - إذ يقول  
( كَ جَمِيلَاتٍ وَسَكَنَ ) ولكن لا  
أمرأة شئت الجمال .. ولا امرأة لا  
تنفذ الجمال .. ولا امرأة أن  
يقترن الجمال بالثقافة وشاع أن  
يقترن الجمال بفضيلة المرأة  
والفكر .. هذا كان السكوت سمة  
من سمات جمال المرأة كما يشير  
الكاتب .. فلا أشك بأن الكاتب قد  
توصل ببراعة إلى شخص أشبه  
نساء الأرض جميعاً .. ولن  
يفعل .. فالمرأة آخر من يتفق  
السكوت في عالم الانسجام .. غير  
أن الاعتدال مطلوب في كل  
الأمر ..

والذي الرجل أن يعبر مفاهيمه  
القديمة عن المرأة .. وأن تعدل  
أرواء عن أسلوبها القديم في  
أوضاع الرجل .. وللرجل والمرأة  
أقول ..

احتفل السيد فهد كمال  
عبد الرحمن عسيري بعقد  
ان ليفته الأنسة عفاف  
الطالبة بكلية التربية على  
سبيل محمد بديوي  
والخفيد الموظف بوزارة  
تارجية وقد اقتصر الحفل  
على اهل العروسين ..  
وك ..



افراح الأسرة

\_\_\_\_\_

عاد الصديق فتحى بن  
الصف الموظف بالبنك  
السعودى الفرنسى من تونس  
يبحث قضا اجازته السنوية  
اقترون بنصف دينه الآخر ..  
بالرفاء والبتين ان شء  
الله ..

\_\_\_\_\_

دولت و ملت





بعد .. بل انه على استعداد لان يفتح فمه ويتكلم وقد حاول ان يلفظ اسم زوجته ولكنه كان عاجزا عن ذلك بل كان عاجزا عن دفع يديه الى الامام ليتحسس جثة زوجته المتفاحة على المائدة دون حراك وكان يشعر ان صوته لا يبلغ اكثر من لينة حلقه ثم يرتد الى داخله .. وكانت وفاة الربيع في هذه المرة تزداد عليه اكثر من ذي قبل .. لانه القى على المائدة جسد تقيل تم اندف الى صدره بقوة في وسط الظلام وكاد ان يذبح به الى خارج البيت .. وفي نفس اللحظة كان مارلوك ايضا يشعر بوقع شيء على الارض وقعا عينا افتتحت له سائر اركان المنزل الخنسي .. ثم كانت هناك اصوات حشرجة مرربكة يصعب وصفها وكان الخوف والربيع يسيران اكثر مما ينبغي وبعد جسد وسرعة مستمر بينه وبين نفسه استطاع على ارجل وملكات مارلوك ان يد يد على المائدة يتحسس جثة زوجته .. ولكنه لم يشعر بوجود أي شيء على المائدة .. هناك تحول خوفه الى جنون وتحول جنونه الى جرة ولا مبالاة .. وانفذ مرندا الى الحائط واستمسك ببنديقيته المعبأة وراح يصوبها الى اعلى دون أي شيء يهدف اليه واطلق عيارا ناريا كان له وميض اضاء الحجرة .. وعمل استمداد الوميض المصاحب لطلقة العيار راي مارلوك حيوانا بغبضا يسحب جثة زوجته الميتة عبر النافذة .. وكانت اسنان الحيوان متبقة في عنق الجثة .. وبعد دوى صوت البندقية بلحظت قصيرة ساد هدوء غريب وبدا الظلام الدامس يتبدد .. ومع تبدد الظلام عاد .. مارلوك .. الى وعيه وكنات الشمس في هذه الاثناء قد ارتقت ارتفاعا بسيطا وبدأت ترسل اول خيوطها الضوئية .. وراحت الغابة تصدح باغاني الطيور .. اما مارلوك فكان يتأمل في جثة زوجته المتفاحة بالقرب من النافذة المفتوحة حيث تركها هناك الحيوان بعد ان هلك عنها الكفن ويحضر شعرا في كل ناحية واتجاه .. وعندما اقترب مارلوك من الجثة لينتأها من جديد ويطرق عليها اخر نظرات الوداع كان يرى احد اذني الصيوان وقد استقرت بين اسنان زوجته الميتة ..

التجاعيد وفي منتصف وجهه عينان رماديتان غائرتان .. وكان مارلوك على ذلك طويل القامة .. تنيل كلفاه الى الاسام بانحساعة متواضعة .. وانا ككاتب قصة لم ارمارلوك في حياتي .. واما التست صفاته وخصائصه من جدى .. بل اني التست من جدى كل هذه القصة التي تعنى الرجل عندما كنت حدثا .. واعتقد ان جدى كان على معرفة بمارلوك .. وفي ذات يوم عثر على مارلوك ميتا في بيته دون حراك .. ولم يكن في ذلك الوقت قد ظهرت الصحف او المحققون في اسباب الوفيات الغامضة .. انني اعتقد ان موت مارلوك كان طبيعيا ومهما يكن من امر فقد دفن (مارلوك) عند بيته المصنوع من جذوع الاشجار .. وبالتحديد بجوار زوجته التي سبقته الى هناك بكثير من السنوات .. وشاعت الايام ان اقوم بزيارة لذلك المكان وبينما كنت على مقربة من منزل مارلوك القيت حجرا ثم هربت لاتجنب الاشباح التي يزعم الناس ظهورها .. وقبل ان يمتد جدى كان يقول لي - ان مارلوك كان رجلا قتيلا .. وسوف الامل .. متجدد النشاط قبيد ان انتهى من بناء بيته تزوج بفتاة شابة وليس هناك من شك انها كانت جديرة بثقله وامانته .. ولقد عاشت معه شراكة حياته وتقلصت مؤسساته وبنيت بارادة قوية واحساس مرفف .. ولم يكن هناك ما يشير الى اسمها .. فانا لا اعرف اي شيء عن خصوصياتها .. ومن الحق ان مارلوك وزوجته كانا على حب صادق وتقدير متبادل ترك ذلك الايام التي تعاقبت على بيتنا متواضعا من جذوع اشجار الغابة .. وكان يبدو على الرجل انه جزء لا يتجزأ من الغابة بكل ما فيها من ظلام وصمت وقسوة .. ومن الحق ان احدا لم ير ذلك الرجل يستمسك ببنديقيته كمن يحمل سلاحا .. كان يحملها في جيبه في الحوائث المتوحشة عند نزوله الى نهر المدينة .. وقد كان منزله في غاية البساطة والتواضع تلوه مدخنة صنعها الرجل من احشاب الغابة بعد ان ثب على سقف المنزل قطعة قوية من الاواح .. ولم يكن لفرله الابواب واحد يقع في مواجهة نافذة مغلقة لا يعرف احد سببا او زمنا لاغلاقها .. واعتقد ان من يعرف سر تلك النافذة قليل جدا .. وقد كنت انا كاتب هذه القصة احد اولئك الناس القلائل الذين يعرفون .. ويقال ان الرجل كان يدعى (مارلوك) ومع انه كان في العقد الخامس من عمره .. الا انه كان يبدو في السبعينات لقد كان هناك شيء ما غير الايام ادى الى ظهوره بهذا السن المتقدم .. وكان يعلو راس مارلوك شعر طويل وتكسو ذننه لحية بيضاء كثيفة اما بشرة وجهه كانت تكسوها



على بعد اميال قليلة مما اصطلح الناس على تسميته مدينة اسسنتاني .. كان هناك في عام ١٨٢٠م غاية كبيرة لا تحد .. وكان يسكن تلك المنطقة بعض الناس من اهل الحدود الذين لم يلبثوا طويلا هناك حتى تحولوا ناحية الغرب .. وكان من بين الناس الذين مكثوا فاطالوا الإقامة منذ وصولهم الى هناك رجل لا يرضى عن مكان اقامته بدليا .. وقد اقام هذا الرجل لنفسه بيتا متواضعا من جذوع اشجار الغابة .. وكان يبدو على الرجل انه جزء لا يتجزأ من الغابة بكل ما فيها من ظلام وصمت وقسوة .. ومن الحق ان احدا لم ير ذلك الرجل يستمسك ببنديقيته كمن يحمل سلاحا .. كان يحملها في جيبه في الحوائث المتوحشة عند نزوله الى نهر المدينة .. وقد كان منزله في غاية البساطة والتواضع تلوه مدخنة صنعها الرجل من احشاب الغابة بعد ان ثب على سقف المنزل قطعة قوية من الاواح .. ولم يكن لفرله الابواب واحد يقع في مواجهة نافذة مغلقة لا يعرف احد سببا او زمنا لاغلاقها .. واعتقد ان من يعرف سر تلك النافذة قليل جدا .. وقد كنت انا كاتب هذه القصة احد اولئك الناس القلائل الذين يعرفون .. ويقال ان الرجل كان يدعى (مارلوك) ومع انه كان في العقد الخامس من عمره .. الا انه كان يبدو في السبعينات لقد كان هناك شيء ما غير الايام ادى الى ظهوره بهذا السن المتقدم .. وكان يعلو راس مارلوك شعر طويل وتكسو ذننه لحية بيضاء كثيفة اما بشرة وجهه كانت تكسوها

هذه قصة قصيرة من الادب الأمريكي ضمتها كتاب تحت اسم - من اروع القصص في الادب الأمريكي - وكاتبها هو استاذ لقصة الرعب والغموض الأمريكية .. كان سألخا على الحياة متشائما ولا يرضيه شيء .. وقصته - حكاية الجنود والمواطنين - ما هي الا تعبير سألخا عما يدور في نفسه .. اشترك الانسان بما اتاحت له انسانيته في قوة ونجدة .. له كتابان هما - في منتصف الحياة - و - معجم الشيطان - يضمن اروع ما كتبه - امبروس بيرس - في مجال القصة القصيرة وجموعة قصصه القصيرة عادة ما تنتهي بنهايات مرعبة رمزية يكتنفها الغموض .. وحتى بعض المتخصصين في الادب الأمريكي عادة ما يعجزون عن كشف النقاب عما يرمي اليه بيرس في قصصه القصيرة ..

وكانت نهاية الكاتب الأمريكي غريبة غامضة كحياته قبيد ان انفصل عن زوجته وفقد ابنه وخسر صديقين من اعز اصدقائه اختفى فجأة في المكسيك عام ١٩١٣م ولذلك يورج له مؤرخو الادب الأمريكي ان وفاته كانت بين عامي ١٩١٣ - ١٩١٤م .

#### قصة قصيرة

# الثقافة

للكاتب الأمريكي

امبروس بيرس - ١٨٤٢ - ١٩١٣م

ترجمة : عبدالله الحكيم

بدعم من ممثلي الشركات الأمريكية في جدة :

أخبار الثقافة

## فيلم عن دول الخليج يوزع على ٣٠ جامعة أمريكية



عدد من المسؤولين عن (الوقت) الامريكى التعليمى الذى يقدم لمشكلة الشرق الاوسط ..

اموين نيومان ، من كبار مبدعى التليفزيون الامريكى يقدم الفيلم ..

ويتحدث عن حاضر الخليج كذلك والجوانب السياسية والاجتماعية والاقتصادية .. الخ

● واشنطن - مكتب - المدينة - توزع هذا الفيلم على اكثر من ٣٠ جامعة ومعهد في الولايات المتحدة نسخا من فيلم فيديو عنوانه (واحات في البحر - تعريف بدول الخليج العربية) .. الفيلم تصرف على توزيعه جمعية رجال الاعمال الامريكى في جدة .. وهي مجموعة تضم مديري أكثر من ١٢٠ شركة أمريكية لها استثمارات في حدة .. الفيلم مدته حوالي ساعة .. ويقوم بانتاجه : الوقت الامريكى التعليمى .. وهو اسم مؤسسة أمريكية تعمل على تعريف الشعب الامريكى بالصحراء والثقافة العربية .. الفيلم يوضح الدور الحضارى لدول الخليج العربية في الربط بين حضارات بابل والاشوريين وسامرا من جاس .. وحضارات الهند ومصر النيل من الحالت الآخر .. الفيلم يستعرض دور الخليج خلال الحضارات الافريقية ، الرومانية والفارسية .. ثم يسبب في قيام الحضارة الاسلامية والاسهام الخليجي فيها ..

## مسرحية لـ « تشيكوف » يعرضها المسرح البريطاني

● لندن - مكتب - المدينة - : تقوم على خشبة المسرح القومى البريطانى ( تياترون ) بالاضعة الجنوبية لنهر التايمز عروض احدى مسرحيات الكاتب الروسى التشيخوف ( انطوان تشيكوف ) والذى ولد وعاش قبل استيلاء الشيوعيون على السلطة في روسيا عام ١٩١٧م .. والمسرحية المعروضة حاليا تعرف هنا باسم ( بلاتونوف ) وتقدم بعد اعدادها بروية جديدة بعنوان ( العسل المر ) اعداد صياغة المسرحية المسرحى التشيخوف ( مايكل فرين ) دون الاخلال بمضمونها الذى يستعرض احداث اليوم الاول في عطلة صيفية حارة باحدى المدن الروسية الصغيرة من ٢٠ سنة ..



عيسى الصباغ ، الدبلوماسى الامريكى السابق بالسفارة الامريكى بالسعودية ، يقدم الترجمة العربية للفيلم ..

## ثقافة جديدة ( ١ )

د . محمد عبدالعظيم سعود - ابها

من الأمور التي تدعو للمآمل حال العالم العربي الثقافي : أمس واليوم .. فمن بعد النهضة التي راها جمال الدين الافغانى ثم تلميذه محمد عبيد في مصر .. جعلت الحياة الثقافية تزدهر .. وبلغت قاستها من العشرينات الى الستينات من هذا القرن اعنان السماء .. وكانت القاهرة بعاملها الذين اجتمعوا على ارضها ، الذين قرأنا وسمعنا عن المعارك الأدبية بينهم ، وبعصا لنواتها الأدبية الشهيرة .. ثم بيروت - من بعد ذلك - بمطابعها ودور نشرها ومكتباتها .. هما مركزا فقل الحركة الثقافية في العالم العربي ..

لكن ينبغي الاعتراف بان الكتاب قد ازيج عن مكانه التميز في العالم العربي .. وغدت كرة القدم واصلام - الفيدو - وشرايط الكاسيت .. مقدمة عليه .. ماى ذلك الى شك من سبيل .. يبدو ان التفاضل قد لعب دورا اساسيا في هذه العملية .. فالكتاب كان في موقعه التميز في مصر على الرغم من وجود الاورب والسينما والمسرح .. وعلى الرغم من ان كرة القدم كانت في مستوى رفيع ، لاسيما في مقارنته باليوم .. شاعدهما على ذلك اوليويبياد ١٩٣٦ .. وماقبله ومابعده ..

### نقوش للهنود الحمر

قام عالم الآثار الامريكى المعاصر جاي فون بفحص وتصوير اكثر من مائتي موقع من مواقع النقوش الارضية التي نقشها الهنود الذين كانوا يقطنون جنوب غرب امريكا اى في كاليفورنيا والاريزونا .. وقد اتضح ان بعض هذه النقوش يرجع الى عشرة الاف عام مضت وهي عبارة عن رسوم لبعض الحيوانات .. ونشروها



مها صلاح الدين

## تتمردين .. وتعودين !

تتمردين ثم تعودين وتسايلن عن الماضي وتقولين كم كنت غبية يا حبيبي فانا في الحقيقة لم اكن اعنى ذلك الذي كان ستقولين كلمات وكلمات وتحاولين ان تلمسي ما بداخل نفسي في لحظات لكلك لا تقدرين

قلت لي انك ضعيفة وقلت لي انك غبية ولكنت لست هذه ولا تلك فقد كنت قوية لانك عرفت كيف تعودين وها انا اسامح وافتح ذراعي لتكمل المسير في طريق نقرشه بالورد والرياحين











## ابطال العرب يبدؤون منافساتهم بعد غد في الدمام

### الاتفاق استعد في اسيا والانصار في رومانيا والقنيطري محليا



الاتفاق

## اتحاد الكرة يشرف على تنظيم

### البطولة ويتحمل تكاليفها

ورومانيا كانت مقرا للمعسكر الإعدادي الذي اقامه الرافع الغربي البحريني استعدادا لهذه البطولة لعب خلاله عددا من المباريات مع الاندية هناك .

#### وصول الفرق المشاركة

هذا وقد وصل مساء امس الاول الى مطار الظهران نادي القنيطري المغربي ومن المنتظر ان يكون قد وصل في نفس اليوم نادي الانصار اللبناني قادما من رومانيا .

اما الرافع الغربي البحريني فانه من المحتمل وصوله اليوم الثلاثاء .

#### اتحاد الكرة يذلل عقبات الانصار اللبناني

الاتحاد السعودي لكرة القدم قام بتذليل جميع العقبات التي حالت دون وصول الانصار اللبناني وذلك بعد ان اجرت اتصالات بين المسؤولين في اتحاد الكرة وبين ادارة نادي الانصار اللبناني الذين قاموا بشرح الصعوبات التي واجهتهم .

#### الاتفاق لن يتحمل نفقات البطولة

يتحمل الاتحاد السعودي لكرة القدم كامل نفقات اسكان وفود الفرق المشاركة والتي حددت اقامتها في فندق الدمام اوبري وذلك في ضوء العدد الذي سمح به الاتحاد وهو ثلاثين شخصا ما بين لاعب ومسؤول .

#### تدريبات الفرق المشاركة

قامت لجنة الملاعب بالتنسيق مع ادارات اندية الاتفاق / القادسية / النهضة وذلك لتحديد مواعيد تدريبات الفرق المشاركة بحيث لا تتعارض مع الاوقات التي تدرب بها تلك الاندية .

#### الدليل يقراس اجتماعا للجان البطولة

ترأى الاستاذ عبد الله الدبل عضو الاتحاد السعودي لكرة القدم وعضو اللجنة المنظمة العليا للبطولة يوم امس الاول للجان البطولة العاملة حيث جرت مناقشة جميع الامور المتعلقة بالبطولة بتحديد اختصاص كل لجنة من تلك اللجان .. ومن اجل تحقيق النجاح لهذه البطولة .

الدمام - خالد النشار : تفتتح بعد غد البطولة العربية للاندية ابطال الدوري والتي وصل الى تصفياتها النهائية اربع فرق تمثل ابطال اربع مجموعات قسميا الاتحاد العربي لكرة القدم لهذه البطولة والفرق هي : القنيطري المغربي ، الانصار اللبناني ، الرافع الغربي ( وصيف العربي الكويتي لمجموعته ) . الاتفاق السعودي .

#### المباريات تقام عصرا

وتقام مباريات هذه البطولة في تمام الساعة الرابعة عصرا الا ان هناك فكرة لتأجيل اقامتها مساء بدلا من اقامتها عصرا وذلك تلافا للمشاكل الناجمة عن اقامتها في مثل هذا التوقيت والذي من شأنه احجام الجماهير عن الحضور بنسبة كبيرة وكذلك نظرا للظروف المناخية السائدة في مثل هذه الفترة وما لحرارة الجو الشديدة من تأثير على اللاعبين وبالتالي انعكاسه على المستوى العام لمباريات هذه البطولة .

#### لم يتحدد نقل المباريات

وحتى ساعة اعداد هذه الرسالة لم يتحدد بصفة نهائية نقل اي مباراة من تلك البطولة وهناك دراسة من قبل المسؤولين في وزارة الاعلام لنقل المباريات الخاصة بالاتفاق حتى يتمكن الجمهور السعودي بصفة عامة من مشاهدة « الاتفاق » هذا ولن تنقل محطات الخليج اي لقاء من لقاءات هذه البطولة عدا التلفزيون البحريني الذي يجري تنسيقا مع المسؤولين في وزارة الاعلام من اجل بث المباريات التي يكون فيها الرافعي الغربي البحريني طرفا رئيسيا .

#### استعدادات طيبة للفرق المشاركة

وقد استعدت الفرق المشاركة بهذه البطولة لاستعدادا جيدا حيث اقام الفريق الاتفاقي معسكرا اعداديا في جنوب شرق اسيا عقبه بمعسكر اعدادي مقر اقامته لعب خلاله عددا من المباريات التجريبية . اما الانصار اللبناني فقد اقام معسكرا له في رومانيا لعب خلاله عددا من المباريات كان اخرها خطفه لفوز ثمين امام بطل الدوري في رومانيا بهدف مقابل لا شيء . اما النادي القنيطري المغربي فقد اقام معسكرا داخليا في المغرب لعب خلاله عددا من المباريات التجريبية وذلك حتى يتمكن المدرب الذي تعاقب معه مؤخرا من معرفة الحال التي عليها الفريق قبل المشاركة وحتى يتمكن من اعداد العناصر التي تستعمل الفريق .

## المنتخب يبدأ استعداداته

### بدون النمشان وخليفة

الاتفاق صالح خليفة / سلمان نمشان .. وذلك بسبب ارتباطهما بشاغلين في سباقات السيارات التي يستعد للبطولة العربية التي ستبدأ بعد غد . ومن جهة اخرى حدث تطور جديد على الفرق التي وقع عليها الاختيار لاجراء لقاءات ودية معها حيث قدم المنتخب الأرجنتيني اعتذاره عن عدم تمكنه من اللعب مع المنتخب السعودي .



صالح خليفة

## محطة رياضية

### الوعي الرياضي .. يسادة !!

المدرک للمفهوم الحقيقي للرياضة يستبشر بكل ادارة تدخل احد الاندية حيث تتعدد الامال على هذه الادارة في تطوير النادي وهذا بدوره يساهم في دفع الحركة الرياضية ببلادنا .. والعقب على المسؤولين في نادي الحزم بالرس ، الذي عرفه جمهور المنطقة كأحد فرسانها في بعض الألعاب كالكيد والطائرة والتنس .. ولكن ما يصدر من تصرفات بعيدة عن الوعي الرياضي يجعلنا نتساءل عن المصدر الحقيقي لهذه التصرفات البعيدة عن كل ما تهدف اليه الرياضة .. وهي كثيرة ولا مجال لسردها حيث ان الجميع يدركون تلك الامور .. واخرها ما حدث في المباراة الودية التي جرت بين الخلود والرمة من اطراف الاضواء الكاشفة قبل نهاية المباراة .. والسبب وجود « الخلود » طرفا في المباراة وهو المناقش العنيد .. للحزم .. علما بان هذه المنافسة طبيعية بين فريقين من مدينة واحدة لكل منهما جمهوره .. ولكن من يدرك من هذه الحقيقة ؟!! وبالرغم من تكرر مجموعة من الشباب في ادارة الحزم الا ان الادارة « الحزامية » لم تجد حتى الآن من يفهم النقاش الشريف القائم بين الناديين والذي لا يتعدى حدود الملعب .. مع خالص الاعتذار حيث لم اود مناقشة هذا الموضوع ولكن بلغ السيل الزبي !!

محمد التيف

## الدوري في فرنسا

- طولون / تور ٢ : صفر
- باريس سان جيرمان / مرسيليا ١/٢
- بوردو / ستراسبورغ ١/٢
- سانت باسكيا ٢ : صفر
- ليل / لوان ٢ : صفر
- ليل / اوس ١/١
- موناكو / سوشو ٢ : صفر
- تولوز / نانس يوم الثلاثاء القادم

- باريس ١ : ف ب - اسفرت مباريات الاسبوع السادس في بطولة دوري فرنسا لكرة القدم لدرجة الاولى التي قيمت الجمعة والسبت من نتائج الترتيب
- ستراسبورغ / نادي باريس ٢ : صفر
- نانس / ميس ١/٢

## هزائم « باريس سان جرمان » المتلاحقة

### هل هي نتيجة لازمة عابرة ام لنزيف مستمر ؟

نفوس زملائه على الميدان ؟ هذا ما سنبهرن عليه نتائج المباريات المقبلة الا ان الشيء الاكيد هو كما يقول قائد الفريق الباريسي واللاعب الدولي الفرنسي السابق ( باتتاني ) « لم يعد يحق لنا ان نرتكب اي خطأ في اي مباراة .. »

ينتقل الى مرحلة تحقيق الانتصارات ولو على ميدانه بالدرجة الاولى حتى يجد من الفارق الذي يفصله عن بقية فرق مؤخرة الترتيب ! وهل يستطيع اليوغسلافي ( سوزيش ) ان يعيد الثقة الى

جرمان ( البطولة الفرنسية منذ احد عشر عاما من صعوده الى الدرجة الاولى - بهذا المستوى الضعيف . ومن هنا فان اول ما يفكر فيه الفريق الآن هو كيف يمكنه ان يتخلص تدريجيا من شباك مؤخرة الترتيب .. بعد ان فقد امه حاليا في الحصول على اللقب الفرنسي وربما اي لقب اوروبي ..

وقد اكاد الالوبي ( جيدار جونيون ) هذا الكلام حين صرح قائلا بان لا يجب علينا ان ننظر الى فرق المؤخرة .. ومثل هذه النظرة المتشائمة التي املتها النتائج السيئة التي حققها الفريق توضح الامس الضعيف الذي يلقفه اللاعبين على حظوظهم سواء في تصفيات الكأس الفرنسية او في التصفيات الأوروبية التي سيخوضونها مستقبلا ..

ومع ذلك فان الالتزامات المالية الضخمة تحتم على الفريق تسجيل الانتصارات واستعادة ثقة انصاره الذين بدأ صبرهم ينهد .

مدير الفريق ( جورج بيروش ) يتسائل عن الاداء الفيزيالي والعروض الفاشلة لفريقه .. ويقول بان ثقته في الرجال ، اي اللاعبين كبيرة وامله كبير في ان يحالف « النصر » ولحقه فريق في المباريات المقبلة خاصة وان الدوري الفرنسي يشتمل على ٢٤ مباراة والطريق الى نهائيتها طويل وشاق بالنسبة لجميع الفرق .

اما السيد ( فرانسيس بوري ) رئيس الفريق الباريسي فانه لم يخف قلقه وخاوفه .. وفي الوقت الذي يدعو فيه الى الحذر واليقظة ويؤكد فيه عدم وجود اية أزمة داخل النادي وبالتالي فليس هناك مجال الى احداث اي ثورة ، فيه فانه يستدرك قائلا : انه اذا ما استمر الوضع على هذا النحو من الفشل والتراجع واذا ما استمر هذا « النزيف » ولم يوقف على الفور فان تدابير جذرية يجب اتخاذها ..

وفي انتظار استقبال نادي ( اوليبيك مارسيليا ) على ارض ملعبه ، بحدائق الأمراء ، فان اللاعبين الباريسيين ينتظرون عودة زملائهم المصائب مثل ( نيدرباخر ) واليوغسلافي ( سافيت سوزيش ) الذي يعتبر اهم عناصر الفريق بعد رحيل مصطفى دحل .

فهل يستطيع النادي الباريسي - عند اكتمال نصاب لاعبيه - ان

## استعدادا للدوري :

### الطائي يكسب شباب الشباب

حائل - رشيد المطير : لعب فريق الطائي لكرة القدم اول مبارياته التجريبية مع شباب الشباب استعدادا لمباريات دوري الدرجة الاولى والذي سيبدأ مبارياته الاسبوع القادم وستكون مباراة الطائي الاولى في الدوري امام الرائد على ملعب حائل .

وقد اسفرت تلك المباراة عن فوز الطائي بثلاثة اهداف مقابل لا شيء كانت نتيجة الشوط الاول تقدم الطائي بهدف احمره نجم الفريق - خالد الصقري - من كرة جبهة اليمن لعبها ضيف مرت من تحت يد حارس المرمى .. وكان خالد قد سجل هدفا قبل ذلك الا انه الفى بحجة التسلل .. وقد كان مستوى الشوط الاول دون المتوسط ولم تكن هناك اي لحاحات فنية من الفريقين سوى بعض الكرات التي تصل الى الصقري الذي قدم مجهودا طيبا اظهر فيه مهارته الفردية العالية وفي الشوط الثاني تغير الحال وتحسن المستوى نوعا ما ونشط خط وسط الطائي ومبرر عدة كرات سهلة للهجوم وفيها استفاد زين الصاردي تسجيل الهدف الثاني بضربة راس خلفه رائعة من كورين الصقري بعدها اضاف خالك الصقري الهدف الثالث لفريقه من كرة « خذ وهات » مع العاض سددها خالد قوية على يسار حارس المرمى في الثمانيات .. وتعد هذه المباراة الاولى للطائي ضمن استعداداته

### لاعبو الكرة الاسبان يضربون عن اللعب

مدريد / د ب ا / نفذ لاعبو كرة القدم الاسبان بالفعل تهديدهم بالخروج عن الاضراب عن اللعب .

وباستثناء قلة قليلة مكث اللاعبين المحترفين بعيدا عن المباريات التي اقيمت في المسابقات الكبرى الثلاث للدوري في البلاد .

ومما يذكر ان اضرابات مماثلة وقعت في عاصمي ١٩٧٩ و ١٩٨٢ ولم تحقق سوى الشيء القليل اولا وتحقق شيئا على الاطلاق . وقد تجاهل فرانسيسكو اوبيز بريتييه وهو واحد اللاعبين الكبار والمعروف شعبيا باسم سوبرياكو هذا الاضراب وذكر انه يدين بهذا الموقف لناديه كاديز .

## الجماعي يوافق للربيع

■ ابدى السيد مناور محمد الجماعي موافقته للانضمام الى عضوية مجلس ادارة نادي الربيع بعد ان عرض عليه بعض المنتسبين للنادي فكرة المشاركة في تسير دفة النادي ودعمه ماديا في مختلف الاعمال استعدادا للموسم القادم .

هكذا من الاعمال

الترتيب	نقط
١ - بوردو	١١
٢ - اوس	٩
٣ - سانت	٨
٤ - موناكو	٨
٥ - ستراسبورغ	٧
٦ - بوردو	٧
٧ - نانس	٧
٨ - ليل	٧
٩ - سانت باسكيا	٦
١٠ - لاس	٦
١١ - نادي باريس	٦
١٢ - سوشو	٦
١٣ - تولوز	٥
١٤ - ليل	٥
١٥ - باريس سان جرمان	٤
١٦ - تور	٤
١٧ - سارسليليا	٤
١٨ - ميس	٣
١٩ - تولوز	٣
٢٠ - لوان	٣

## الاسبوع الاول من الدوري الكويتي :

### بجهد سويد .. كازمة يخطف نقطتي القادسية

ضمن مباريات الاسبوع الاول من الدوري العام بدولة الكويت الشقيقة حقق فريق كازمة فوزا غاليا .. عندما كسب فريق

القادسية بهدف دون مقابل سجله اللاعب / يوسف سويد في الدقيقة الثانية من الشوط الثاني بضربة راس رائعة ..

وقد قدم كازمة عرضا قويا ..

اهدر فيه مهاجموه عددا من الفرص كان اخطرها في اللحظات الاخيرة عندما انفراد مهاجمه طارق نجم بمرمى القادسية ثم سد الكرة في الوت . وكان فريق القادسية قد سجل هدفا الا ان حكم المباراة الفاه بجبة « الالف سايد » ..

الجدير ذكره ان الفريقين يضمان عددا من اللاعبين الدوليين فلقادسية لديه فيصل الدخيل وعبد العزيز حسن وجاسم بيهن فيما يضم كازمة اكبر عدد من اللاعبين وهم يوسف سويد وجمال يعقوب وحسن فليط وفوزي ابراهيم وناصر الغانم وعبد الله محييف .

بهذا الفوز لكازمة تخطف اول نقطتين في الدوري وهو الفريق الذي سيلعب امام التضامن في نهائي الكأس بعد ثلاثة اسابيع .

## نيكي لودا بطل سباق

ايطاليا - سونزا / ا ف ب / فاز المتسابق النمساوي نيكي لودا في سباق ماركلاين سباق ايطاليا للجائزة الكبرى لسباقات الفورمولا ١ متقدما على الايطالي ميشيل البرتي في سيارة فيراري وركاردو باتريزي في سيارة الفا روميو .



## الاتفاق يحتج على برونو

الدمام - مكتب المدينة : بعد ان تعاقب نادي الانصار اللبناني مع اللاعبين البرازيليين برونو ، لاعب نادي الشباب السعودي سابقا خصيصا لهذه البطولة ولادة ثلاثة اشهر كما والدته القليلة ادارة نادي الاتفاق من المسؤولين يتخذ كره القدم حولا ما اذا كانت هذه الخطوة دولية متعارف عليها من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم ومعتقدة من مثل ذلك الاجراء .

المعلومات حول هذا في حالة تجميعهم عدم وجود فكرة تجميع تحديد وثبوت الانبي من قسرة التماثل الحد اقدم عليها نادي للطريقة التي فانهم سيرفعون الانصار اللبناني كره القدم بعدم احتياجها لاتحاد البرازيل « برونو » في مباريات الانصار .



## كسبتنا الله

وعجبت لكاتب احاط نفسه بوجه عظيم .. اقام بينه وبين الناس جدارا من الكبر .. اقوى من سور بابل .. وسد مارب .. وقلة محمد علي .. وسور الصين العظيم .. نسي في غمرة الادعاء انه لولا القاري الذي يتجاوز عن سطحاته .. ويتحمل سخافات لما استطاع في آخر الشهر ان يقبض مرتبه .. سامحوه يا ناس .. اسأل الله ان يجزيكم اجر الصابرين على المكره .. وحسبنا الله يحيى باجند



## بأمر الأمير سلطان :

مستشفى طائر لنقل مريض من ابها الى جدة

جدة - في لقطة استثنائية كريمة امر صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام بإرسال مستشفى طائر من مستشفيات القوات المسلحة الطائرة الى ابها يوم السبت الماضي لنقل المواطن المريض ابراهيم عبد الرحمن بن قحطان القحطاني الى مستشفى القوات المسلحة بجدة وذلك لعلاج من اصابته بحروق بالغة

هذا وقد وجد المريض رعاية كبيرة بفضل اهتمام سموه الانساني وبداو التحسن المستمر في دور وصوله الى مستشفى القوات المسلحة بجدة وقد اعرب المواطن المريض وشركه أسرته عن عظيم امتنانهم وعرفانهم لسمو الأمير سلطان على مرافقه الكريمة واياديه البيضاء لإنهاء شدة الوقي

## الاسبارتم

يدل للسكر !

نيويورك -

الوكالات - وافقت الادوية الأمريكية على تسويق مادة الاسبارتم

لاستخدامها كبديل للسكر وقد تم بالصدفة عندما كان احد العلماء الأمريكيين يجري تجاربه على استخدام بعض مركبات الأحماض الأمينية لعلاج القرحة

وقد لاحظ العالم الأمريكي ان احد هذه المركبات له مذاق حلو ويمنح على السكرائين والسيكلاماتس

كبديل للسكر لخلوه من المذاق الحلو

ان حلاوته تقوى ان حلاوة السكر ٢٠٠ مرة

## مرض نقص المناعة

يهدد اطفال ميامي الأمريكية !!

ميامي - الولايات المتحدة - اف ب علم في ميامي بولاية فلوريدا انه تم منع ثلاثة توائم ذكور في الرابعة من عمرهم من التوجه الى حضنة مدرستهم حيث ظهرت عليهم اول اعراض نقص المناعة المكتسبة . وقد اثر ابوب ادم المسؤول عن الشؤون الصحية في المدرسة تجنب احتمالات انتقال العدوى بين التلاميذ ويبدو ان العدوى انتقلت الى التوائم الثلاثة أثناء فترة الحمل . وقد افادت السلطات الفيدرالية والسلطات القائمة على الشؤون الصحية ان تعاني اطفال مصابون بهذا المرض في ولاية فلوريدا غير ان كثيرين غيرهم من بينهم التوائم الثلاثة ظهرت عليهم بصورة مبكرة اعراض الإصابة بهذا المرض الذي يتسبب في اضعاف المناعة المكتسبة في الجسم

والجدير بالذكر ان اكثر من خمسة الاف شخص اصيبوا بمرض نقص المناعة المكتسبة في الولايات المتحدة وتوفى منهم ما يزيد على ٦٠٠٠ منذ ان تم اكتشاف هذا المرض منذ اربع سنوات وقد اصيب بهذا المرض ٦٩ غلاما نقل امعاهم عن ثلاثة عشر عاما

## استخدام كائنات دقيقة لتخليص البترول من الكبريت

نيويورك - الوكالات - توصي مجموعة من العلماء في الولايات المتحدة الأمريكية الى وسيلة جديدة لتخليص البترول من الكبريت العنصري باستخدام كائنات حية دقيقة وجدير بالذكر ان البترول يحتوي على عدة عناصر منها الكبريت وهو غير مفيد في الوقود ويخترق في الهواء ويسبب التلوث وهذه الوسيلة الجديدة تتخطى شدة البترول واما من خلال هذه الكائنات الحية الدقيقة بعد سروره تحمل هذه الكائنات على تحويل الكبريت الى احميد الكبريت الذي يذوب في الماء وبهذا يتم تخليص البترول منه

## نقص الحديد يقلل القدرة على التركيز

نيويورك - الوكالات - أكد طبيب الاطفال الأمريكي الدكتور الفين ايدن بجامعة نيويورك ان نقص الحديد عند الاطفال يسبب عدم القدرة على التركيز وصعوبة الاستيعاب كما ان نقص الحديد يسبب ضعفا عاما لدى الاطفال بالإضافة الى تدهور صحتهم عندما يبلغون سن الرجولة

## صدق او لا تصدق

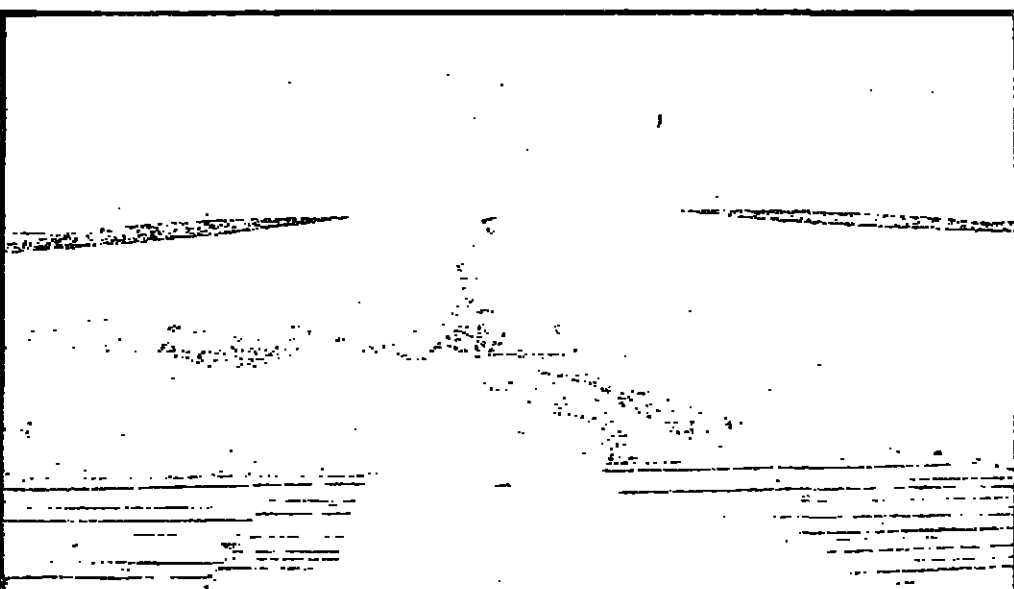
● اطول موجة في الماء هي تلك التي قسها الملازم فرديك مارغراف الذي كان يقود سفينة أمريكية من سان دييغو في كاليفورنيا وذلك ليلة ١٢٠٦ فبراير ١٩٣٣ حيث بلغ طولها ١١٢ قدما ( ٣٤ مترا )

## سيقان الضفادع المصابة بـ ٧٥٠ دولارا في أمريكا !!

● ان اربح . امريكا في هذه المدينة الجامعية في ولاية ميشيغان .. وضعت هذه اللافتة أمام مطعم صغير يبدو ان الملعوم متخصص في سيقان الضفادع .. وهذا ليس هو الخبر .. لأن سيقان الضفادع تؤكل في امريكا ..

الخبر الاول ان السعر تحول بسبب خطأ مطبعي من ٧ دولارات ونصف الى ٧٥٠ دولارا .. والخطا الثاني ان سيقان الضفادع مطبوخة السعر ٧٥٠ دولارا ..

## حوادث طريقية



بون - مكتب المدينة : انتشرت في جنوب ألمانيا الغربية مؤخرا رياضة خطيرة وهي الطيران الشراعي حيث تمارس في المرتفعات والجبال . ويقوم هواةها بمباريات اقليمية يشارك فيها خمسون طيارا تقوم على تحديد الارتفاع والطيران والمسافة ومدة المكوث في الجو .

## الرياضة الخطيرة تنتشر في ألمانيا

## الأدوية المنومة تشكل خطورة على الأطفال

يون - الوكالات : نشر مؤخرا في العاصمة الألمانية بحث اجراء المركز الفيدرالي للصحة الألمانية اثبت ان من الآثار الجانبية المترتبة على تناول الادوية المنومة خاصة على الاطفال انها تعوق حيوتهم ويسبب ادمانها على المدى الطويل اضرارا للذكاء كما اوضح البحث ان الادوية الخاصة بتقوية الذاكرة يمكن الاستغناء عنها وذلك بتناول الاغذية الطبيعية مثل كوب من اللبن والبيض والاسماك .

## مجسمات جمالية وحدائق نموذجية

● ينوع - عبدالله العري : يقوم المجمع القروي ببني النخل بجهود مكثفة لعمل المجسمات الجمالية على التقاطعات وجوانب التوارق الرئيسية إضافة الى ما تم عمله سابقا حيث يقوم المجمع حاليا بإجراء الدراسات اللازمة لإنشاء حديقة جمالية سونجية عامة

## على جسر موريس توبين

بوسطن - اف ب شهدت نقطة تحميل رسوم عبور جسر موريس توبين الذي يصل نهر الستيك بالقرب من مدينة بوسطن الأمريكية بشرفي الولايات المتحدة عدة حوادث طريقية خلال الفترة الأخيرة . فقد وصلت سيدة الى النقطة دون ان تلاحظ انها ظلت تقطر بسيارتها ولعدة كيلو مترات سيارة اخرى قد تركها صاحبها على الطريق لسبب او لآخر واشتدق واقى الصدمات بها في مؤخرة سيارتها . ويحكى العاملون في هذه النقطة التي يمر عليها زهاء ٧١ الف سيارة يوميا حادثة اخرى طريقية فقد راوا سيارة

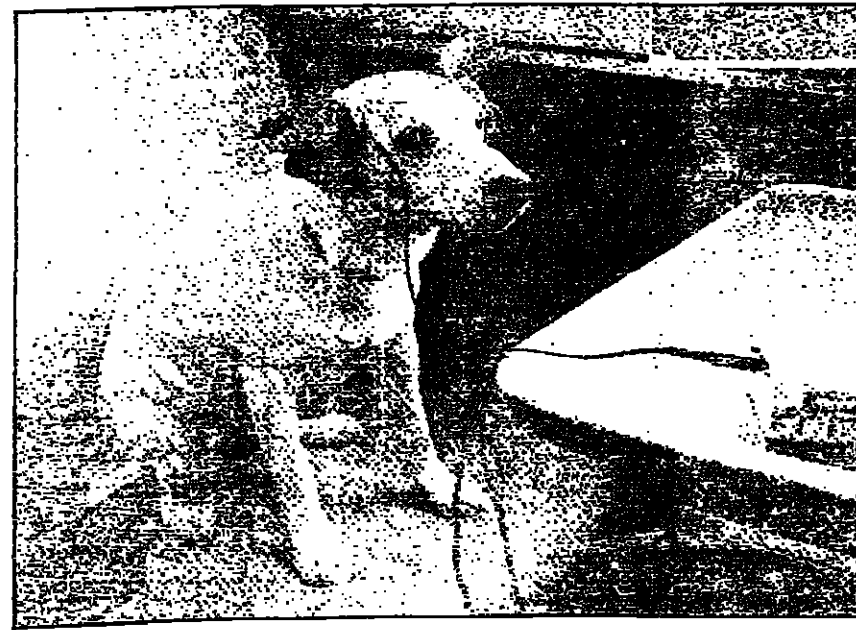


## رغم مسؤولياته الجسام ريجان ينام ملء جفونه

لوس انجلوس - الولايات المتحدة - اف ب ذكرت ناسي ريجان في حديث نشرته صحيفة ( لوس انجلوس تايمز ) امس الاول الأحد ان الرئيس روتال ريجان ينام ملء جفنيه على الرغم من مسؤولياته الجسام . وعزت قريبة الرئيس ريجان انعدام القلق لدى زوجها الى انه متقاعل بطبيعته واعربت قائلة اعتقد انه من اليسر النوم جيدا لاولئك الذين يعتنقون فلسفة محددة عن هؤلاء الذين يتعين عليهم ان يبقوا عن اعدائهم

## الكلب والسلمة

لندن - مكتب المدينة : اذن موسيقى ذواقة مهما كان المكان حتى ولو كانت طائفة .



تقنية الدم

## و.. الى لقاء !!

## فضيحة اسرائيلية

كعادة اسرائيل لا ينمها ملتصقة . وانما ينمها ماذا تكسب فشرقة الفيديو الاسرائيلية التي اتخذت من اليابان مقرا لها . كشفت السلطات اليابانية تحايل هذه الشركة على القهر من دفع ٣٠ مليون دولار ضريبة دخل : قبل ان تتبع اسبها الى شركة وهمية في هونج كونج ورغم ان هذه الشركة لها اكثر من باع وفرع في اليابان الا ان المؤكد انها بجانب عملها المكشوف هناك عملا اخرى مشبوهة : تغطي اليابان والشرق الاقصى بكل الصحف تناقلت القصة و اشارت بعضها الى الصفقات المريبة التي كان يديرها احدهم بتوزيع فتيات من الشرق الاقصى لاصحاب عاهات اسرائيليين مقابل رواتب شهرية : بعض هؤلاء الفتيات اللاتي استطعن الهروب من هذه المصيدة الجديدة . يقن بان الموضوع لم يكن موضوع زواج بمقدار ما هو استرقاق ل هؤلاء الفتيات ودفعهن الى اعمال مشبوهة تدور على هؤلاء الأزواج المشوهين بعض المال حتى الزواج من اجنبيات في اسرائيل يخضع لاعمال غير مشروعة ولا يهتم مادام العائد في جنوب هؤلاء الذين يجرون وراء المال بية طريقة . واحدة من هذه الفتيات قالت بانها وعلى الرغم من زوجها الا انها كانت تبيت على الطوى اذا لم تعمل ولم تات بشيء من النقود تدخل في جيب هؤلاء . ومرة اخرى : الا تكفي ما تقوم به اسرائيل من فضائح حتى تصاف هذه الفضيحة الجديدة القديمة في تاريخ اسرائيل

انسان

## أطول شعر في العالم !

لندن - مكتب المدينة : يعتبر شعر السيدة الصينية ( دانغ في جانغ ٣٢ سنة ) والذي يبلغ طوله حوالي ٢١٨ سم والشديد السواد يعتبر أطول شعر لامرأة على الأرض حتى الآن وقد وقفت في هذه الصورة أمام طفتها باللغة من العمر ٦ سنوات وذات الطول ١٥٠ سم . وتقول السيدة دانغ ان يمتلك المرء شعرا طويلا كثيرا له معاناة وله سيئات . من محاسن هذا الشعر الطويل جدا لها منظره الجميل وهو بشكل ضفائر واختيار الطريقة والموديل التي تريدها عند تصفيفه كما انها تلتقط بعض الحاجيات من على بلوكها الواقعة في الدور الثاني دون الحاجة الى النزول للشارع . اما من مساوي هذا الشعر الطويل فهو غسلة الذي يحتاج الى ٢ ساعات تقريبا لتنظيفه وتجفيفه

## انزيم جديد من الفطريات لعلاج حالات الصفراء الشديدة

نيويورك - الوكالات : توصي العلماء في الولايات المتحدة الأمريكية الى انزيم مستخلص من الفطريات لعلاج حالات الصفراء الشديدة التي تصيب الاطفال .

وجدير بالذكر ان الصفراء منتشرة بين الاطفال الصغار والولادة وعادة ما تختفي دون علاج لكن في بعض الاحيان تكون الاصابة شديدة ولا تعالج الا عن طريق نقل دم الى الطفل . وهي طريقة للعلاج محفوفة بالمخاطر ولكن من الموثق ان سوفر الانزيم الجديد وسيلة سهلة وامنة لعلاج هذا النوع من الصفراء وتم الطريقة الجديدة عن طريق تمرير دم الطفل من خلال فیلتر به هذا الانزيم الذي اُخذت عليه اسم بيليروسين او كسيدير فيعمل على تنقية الدم